

Die große Testübersicht

Lautsprecher



Lautsprecher

Name	Heft	Preis in €	Punkte	Bemerkungen
3 S-Acoustic Pulse 150	05/84	700	um2	
3a Midi Master	06/91	1250	k. E.	
99 JBL PS 15	07/00	2000	52/38	
A.C.T. AL 30	10/00	1200	37	
A.C.T. AL 4x4	07/02	3000	59	Subwoofer
A.O.S. Brighton	11/92	1700	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
A.O.S. Scan 40	11/92	1675	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
A.R.E.S. 5 Tech	05/94	600	21-23 Punkte, früher om1	
A.R.E.S. A 1	12/89	1800	25-27 Punkte, früher s4	
A.R.E.S. Alpha 4	08/00	200	21	
A.R.E.S. Bookend II	02/94	500	17-19 Punkte, früher om2	
A.R.E.S. Column	12/90	800	25-27 Punkte, früher s4	
A.R.E.S. JET Monitor	07/95	2250	41-43 Punkte, früher as4	
A.R.E.S. L-10	02/89	800	21-23 Punkte, früher om1	
A.R.E.S. L-20	10/89	800	21-23 Punkte, früher om1	
A.R.E.S. Little Wonder	08/90	350	st1	
A.R.E.S. Little Wonder	10/91	750	17-19 Punkte, früher om2	
A.R.E.S. SL-100	04/92	2600	33-35 Punkte, früher s2	
A.R.E.S. SL-200	10/91	3600	49-51 Punkte, früher as2	
A.R.E.S. SL-60	12/92	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Acoustic Arts Classic	08/99	3450	46	
Acoustic Arts Classic II	03/01	3450	48	
Acostat Modell 3	03/82	3000	25-27 Punkte, früher s4	
Acostat Spectra 22	04/90	3500	33-35 Punkte, früher s2	
Acostat Spectra 66	03/90	9500	49-51 Punkte, früher as2	
Acoustic Energy AE 2	01/95	2000	k.E.	
Acoustic Research AR 14	07/79	680		
Acoustic Research AR 66 BX	12/86	1950	29-31 Punkte, früher s3	
Acoustic Research AR 9	12/78	2650		
Acoustic Research AR 90	11/79	2000		
Acoustic Research M 5	02/94	320	st1	
Acoustic Research MGC 1	11/86	7450	25-27 Punkte, früher s4	
Acoustic Research Spirii 152	09/90	800	/	
Acoustic Research Status S 10	08/00	250	24	

ACR Cembalo	11/87	1000	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
ACR Cembalo Mk II	06/88	1000	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
ACR Eckhorn Standard	10/85	1790	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
ACR Isostatic RP 150	11/90	1175	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
ACR Isostatic RP 200	11/88	1450	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
ACR Isostatic RP 250	05/87	2000	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
ACR Isostatic RP 250	11/91	2235	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
ACR Isostatic RP 300	11/87	2300	37-39 Punkte, früher s1	Bausatz
ACR Isostatic RP 400	11/89	3900	43-45	Bausatz
ACR K-Horn-Bausatz	09/81	1450	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
ACR Live 425	06/89	2150	kla	
ACR Megastatic System	06/90	4275	kla	
ACR Pan	11/86	325	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
ACR Pan II	07/89	615	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
ACR Subwoofer-System	04/82	1640	9-11 Punkte, früher m2	
ACR Triangle	07/91	535	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
Acron 300 C	04/83	370	um1	
Acron 310 B	02/87	350	9-11 Punkte, früher m	
Acron 310 C	09/85	400	9-11 Punkte, früher m	
Acron 400 B	10/81	440	9-11 Punkte, früher m2	
Acron 410 B	05/85	450	9-11 Punkte, früher m2	
Acron 500 B	09/82	550	9-11 Punkte, früher m2	
Acron 600 B	08/83	650	17-19 Punkte, früher om2	
Acron 900 B	06/87	1650	29-31 Punkte, früher s3	
Actel ACT 20	09/88	350	9-11 Punkte, früher m	
Actel Sat 1/Cubus	11/85	1100	21-23 Punkte, früher om1	
ADAM A.R.T. Column	02/02	6650	54	
ADR Filigran 3.0	11/90	650	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
ADR Format	11/89	1175	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
ADR Impuls	07/89	460	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
ADR Prisma	06/93	2000	33-35 Punkte, früher s2	
ADR Transfer	05/91	4100	49-51 Punkte, früher as2	Bausatz
ADR Transpoint	11/91	1400	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
ADR Transpose	01/92	2300	37-39 Punkte, früher s1	
ADR Vivace '92	11/92	1350	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
ADT Applaus	07/91	325	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
ADT Family	07/89	140	st1	Bausatz
AEC 80	08/83	550	um3	
AEC Monitor	02/83	4600	33-35 Punkte, früher s2	
AEC Reference Monitor	09/84	11000	37-39 Punkte, früher s1	
Agon Audio a8	04/00	5000	54	
Akomp Sub 1/SL 1	06/86	600	9-11 Punkte, früher m	Bausatz
Alesis Monitor Two	01/96	750		
All KE 110	10/82	250	um4	
Alpha Monitor Pleja	05/89	1400	29-31 Punkte, früher s3	
ALR Basic 2	02/91	420	17-19 Punkte, früher om2	
ALR Basic 3	12/90	620	17-19 Punkte, früher om2	
ALR Basic 4	09/91	700	21-23 Punkte, früher om1	
ALR Entry 2M SE	08/98	350	26	
ALR Entry 4	05/94	575	21-23 Punkte, früher om1	
ALR Entry 6M	10/98	1000	29	
ALR Entry M	07/03	420	34	Kompakt-Lautsprecher
ALR Factor 7	05/98	10000	56	
ALR Jordan Entry 2 M	06/97	300	12	
ALR Jordan Entry 5 M	08/97	650	14	
ALR Jordan Entry S	02/99	250	16	
ALR Jordan Entry XL	03/03	860	38	Stand-Lautsprecher
ALR Jordan Take 2	05/97	1650	15	
ALR Note 9	11/03	7500	59	Stand-Lautsprecher
ALR Nummer 2 Mod. 92	02/92	650	25-27 Punkte, früher s4	
ALR Nummer 3	09/90	920	25-27 Punkte, früher s4	
ALR Nummer 3 Mod. 92	09/92	1000	29-31 Punkte, früher s3	
ALR Nummer 4	05/90	1300	29-31 Punkte, früher s3	
ALR Nummer 4 '93	06/93	1500	33-35 Punkte, früher s2	
ALR Nummer 5	06/90	2000	33-35 Punkte, früher s2	
ALR Nummer 5 '94	07/94	2250	41-43 Punkte, früher as4	

Lautsprecher
Lautsprecher-Bausätze
Kopfhörer

Seite 1
13
14

Service Rang & Namen

ALR Nummer 7	01/91	4500	49-51 Punkte, früher as2	
ALR Step 2	02/95	600	21-23 Punkte, früher om1	
ALR Step 3	12/94	850	25-27 Punkte, früher s4	
ALR Take 3	08/96	1250	29-31 Punkte, früher s3	
ALR Take 5	04/97	2250	21	
ALR Take 6	09/95	3000	45-47 Punkte, früher as3	
Altec Lansing 19	09/81	3500		
Altec Lansing 6	05/81	1000	9-11 Punkte, früher m2	
Analogon Nugget	11/87	750	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
Apogee Acoustics	01/86	16500	43-45	
Apogee Acoustics Duetta	07/86	5000	37-39 Punkte, früher s1	
Apogee Caliper Reference	04/90	4800	37-39 Punkte, früher s1	
Apogee Diva Reference	09/89	13250	43-45	
Apogee Diva Signature	01/88	11000	43-45	
Apogee Duetta Reference	10/89	6500	43-45	
Apogee Duetta Signature	04/88	5450	37-39 Punkte, früher s1	
Apogee Studio Grand	07/97	17500	27	
Arcitech Athena	10/99	2640	46	
Arcus AS 1000	04/92	3000	45-47 Punkte, früher as3	
Arcus AS 3	04/90	300	9-11 Punkte, früher m	
Arcus AS 4	09/89	400	17-19 Punkte, früher om2	
Arcus AS 5	12/90	500	17-19 Punkte, früher om2	
Arcus AS 5	02/95	500	21-23 Punkte, früher om1	
Arcus AS 50	09/90	750	21-23 Punkte, früher om1	
Arcus AS 500	10/92	2000	33-35 Punkte, früher s2	
Arcus AS 500.2	04/95	1500	33-35 Punkte, früher s2	
Arcus AS 6	12/91	600	21-23 Punkte, früher om1	
Arcus AS 90	03/91	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Arcus Cello	01/96	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Arcus DS 33	08/98	300	20	
Arcus Reference System	01/83	15000	33-35 Punkte, früher s2	
Arcus TL 1000	12/80	4000	33-35 Punkte, früher s2	
Arcus TL 1000/II	10/87	6000	37-39 Punkte, früher s1	
Arcus TL 160	07/85	1600	25-27 Punkte, früher s4	
Arcus TL 200	07/82	2000	29-31 Punkte, früher s3	
Arcus TL 220	06/84	2000	21-23 Punkte, früher om1	
Arcus TL 300	08/86	2000	29-31 Punkte, früher s3	
Arcus TM 55	11/80	550	9-11 Punkte, früher m2	
Arcus TM 65	09/82	600	9-11 Punkte, früher m2	
Arcus TM 66	12/84	600	9-11 Punkte, früher m2	
Arcus TM 85	11/82	850	21-23 Punkte, früher om1	
Arcus TM 88	04/87	900	25-27 Punkte, früher s4	
Arcus TM 95	05/81	1100	21-23 Punkte, früher om1	
Arcus TM 99	05/89	1300	25-27 Punkte, früher s4	
Arcus Trio	10/91	600	17-19 Punkte, früher om2	
Arcus TS 100	09/85	400	k1	
Arcus TS 100	03/92	300	9-11 Punkte, früher m	
Arcus TS 15	02/87	360	9-11 Punkte, früher m	
Arcus TS 25	04/83	430	um3	
Arcus TS 25	05/86	430	17-19 Punkte, früher om2	
Arcus TS 45	05/85	500	17-19 Punkte, früher om2	
Arcus Viola	02/98	1000	30	
ARES Alpha	02/00	600	32	Multikanal
ART B 30	03/87	1800	33-35 Punkte, früher s2	Subwoofer
ART B 30 Mk II	03/89	2250	k1b	Subwoofer
ART B 46	03/89	5500	k1a	Subwoofer
ASW Cantius I	10/02	420	32	
ASW Cantius IV	03/00	800	32	
ASW Cantius ML 2 Mk II	09/94	400	17-19 Punkte, früher om2	
ASW Cantius ML 5 Mk II	09/92	900	21-23 Punkte, früher om1	
ASW Cantius ML II	09/89	300	17-19 Punkte, früher om2	
ASW Cantius ML Mk II	02/95	550	21-23 Punkte, früher om1	
ASW Cantius ML V	09/90	900	21-23 Punkte, früher om1	
ASW Cantius ML V Mk II	11/95	900	29-31 Punkte, früher s3	
ASW Cantius ML VI Mk II	04/95	1250	33-35 Punkte, früher s2	
ASW Cantius V	05/99	1000	34	
ASW Delta 300 II	12/99	800	44	Subwoofer
ASW DN 140	12/87	330	9-11 Punkte, früher m	
ASW Genius 120	10/89	700	17-19 Punkte, früher om2	
ASW Genius 140	08/90	500	st2	
ASW Genius 300	04/02	1790	44	
ASW Incognito ISM 1/ISM S	06/95	750	21-23 Punkte, früher om1	
ASW inkognito ISM 3	08/97	750	11	
ASW Opus M / Sonus SW 250	04/03	1720	46	Surround-Mini-Boxenset
ASW Sonus DC 120	12/91	550	17-19 Punkte, früher om2	
ASW Sonus DC 120 Mk II	12/95	450	21-23 Punkte, früher om1	
ASW Sonus DC 60	06/97	250	9	
ASW Sonus DC 70	06/92	270	9-11 Punkte, früher m	
ASW Sonus DC 70 Ltd.	10/96	300	9-11 Punkte, früher m	
ASW Sonus S 65	08/00	250	23	
ASW Sonus Surround Set	12/95	850	21-23 Punkte, früher om1	Surround-LS
ASW Varius	11/94	2500	41-43 Punkte, früher as4	
ATL 705 Pro	03/93	600	21-23 Punkte, früher om1	
ATL 706 Pro	10/89	650	17-19 Punkte, früher om2	
ATL 707/II Pro	09/91	800	21-23 Punkte, früher om1	
ATL Avantgarde	12/90	1700		
ATL Hans Deutsch dell' Arte 240	01/83	9500	37-39 Punkte, früher s1	
ATL Hans Deutsch dell' Arte 240	01/86	10000	37-39 Punkte, früher s1	
ATL HD-307	09/90	850	17-19 Punkte, früher om2	
ATL HD-308	09/82	550	9-11 Punkte, früher m2	
ATL HD-312	11/83	1100	25-27 Punkte, früher s4	
Audax Monitor 240	02/96	1100		
Audax Pro 120	07/89	850	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Audax Pro 138	10/87	2400	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz u. SP 5/87
Audax Pro 24 Ti	11/87	900	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Audax Pro 24 Ti Mk II	11/91	1100	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Audax Pro 317 Mk II	11/92	1150	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
Audax Pro 38	06/86	2440	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Audax Stadio 380	06/94	2200		
Audio Arts .6 Plus	12/90	600	9-11 Punkte, früher m	
Audio Concept 120	11/83	950	9-11 Punkte, früher m2	
Audio Elevation Attac 400	09/03	4000	60	Aktiv-Subwoofer
Audio Labor Lua HLS 140/190	11/86	2000	29-31 Punkte, früher s3	u. SP 8/86
Audio Labor Lua HLS 140/190 Mk IV	10/87	2000		29-31 Punkte, früher s3
Audio Labor Lua HLS 90/140	08/85	950	21-23 Punkte, früher om1	
Audio Physic Caldera	05/98	10500	59	
Audio Physic Caldera/Rhea	06/99	13850	60	
Audio Physic Kronos	08/03	49000	65	Teilaktiv
Audio Physic Libra	02/99	5000	52	
Audio Physic Spark	04/96	1600	29-31 Punkte, früher s3	
Audio Physic Step	07/98	1100	28	
Audio Physic Tempo	06/91	1400	21-23 Punkte, früher om1	
Audio Physic Tempo 111 / 2xLuna	06/00	6100	54	
Audio Physic Tempo 3i	10/01	2600	49	
Audio Physic Tempo II	05/97	2400	21	
Audio Physic Tempo II (4 x), Celsius II, 2 x Luna	06/00			9400 58 Multikanal
Audio Physic Tempo III	06/00	2500	48	
Audio Physic Virgo	06/98	3200	48	
Audio Physic Y	05/94	600	17-19 Punkte, früher om2	
Audio Physic Yara	07/02	1300	46	
Audio Physic Minos	09/01	4250	60	aktiver Subwoofer
Audio Physic Avanti 3	02/01	8000	57	
Audio Physik Tempo	06/93	2000	33-35 Punkte, früher s2	
Audio Pro B 2/50 Mk II	11/85	1250	25-27 Punkte, früher s4	
Audio Pro B 2-40/S 2-7	04/82	1375	9-11 Punkte, früher m2	
Audio Pro B 2-70	03/87	1500	33-35 Punkte, früher s2	Subwoofer
Audio Pro B 4-200	09/83	3250	37-39 Punkte, früher s1	Subwoofer
Audio Pro Blue Diamond	05/00	1500	42	
Audio Products Energy	07/87	800	21-23 Punkte, früher om1	
Audio Professional Synthese 1	03/85	5500	37-39 Punkte, früher s1	
Audio Professional Synthese 2	07/85	3400	33-35 Punkte, früher s2	
Audio Professional Synthese 3	08/86	2450	21-23 Punkte, früher om1	
Audio Quasar Savantes	06/98	3450	46	
Audio Quasar Sirrah Mk 2	07/98	1250	30	
Audio Research Status S 20	10/99	300	25	
Audiodata Elance	01/99	6000	55	
Audiodata Elance	02/01	7000	56	
Audiodata Elance/Soutien/Raccord	06/99	15700	61	
Audiodata Partout	06/02	2560	48	
Audiodata Petite/Soutien 25	12/03	9350	61	Surround-
Lautsprecher				
Audiodata Sculpture	09/00	37500	63	
Audiodata Soutien 2	12/99	2400	54	Subwoofer
Audiolabor Dialog	02/85	2800	21-23 Punkte, früher om1	
Audioplan Konzept	06/91	2250	k. E.	
Audioplay Charly L	11/82	330		
Audiostatic ES 500	07/96	6500	37-39 Punkte, früher s1	
Audiostatic ES-200 R	04/90	3250	29-31 Punkte, früher s3	
Audiostatic ES-240	07/81	2130	17-19 Punkte, früher om2	
Audiostatic ES-900 R	01/89	12000	43-45	
Audiothentic Atto	08/90	9500	49-51 Punkte, früher as2	
Audiothentic Femto	05/93	5000	45-47 Punkte, früher as3	
Audiotube Pentagon	05/88	2900	25-27 Punkte, früher s4	
Audiovector M 3	01/00	2100	45	
Auris 1.13	02/03	2000	46	Kompakt-Lautsprecher
Auris Nashville	09/93	1000	29-31 Punkte, früher s3	
Auris Ohio	09/96	3000	45-47 Punkte, früher as3	
Auris Pasadena	11/95	1000	29-31 Punkte, früher s3	
Auris Santa Monica	12/92	1400	25-27 Punkte, früher s4	
Avalon Classic	12/01	15000	60	
Avalon Eidolon N	02/02	34000	64	
Avalon Opus	06/00	21000	62	
Avalon Opus Ceramicque	01/03	22900	62	Stand-Lautsprecher
Avantgarde Acoustic Solo (Koaxial-Horn)	07/02	4900	54	vollaktiv
Avantgarde Trio + Sub 225CTRLPro	11/00	25000	61	
Axton AX 80	12/89	500	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Axton Ion/AM 25 W	06/95	800	21-23 Punkte, früher om1	
Axton Minisat	11/92	500	21-23 Punkte, früher om1	
Axton Surround-Package	12/95	1675	25-27 Punkte, früher s4	Surround-LS
B & O Beovox MC 120.2	05/83	1200	9-11 Punkte, früher m2	
B & W CDM SNT	03/02	1240	40	
B & W DM 601 S3	10/02	400	32	
B & W DM 602.5 S3	01/02	665	33	
B & W 801	08/80	3000	17-19 Punkte, früher om2	
B & W 801 F	10/82	3750	29-31 Punkte, früher s3	

Service Rang & Namen

B & W 802	02/83	2500	21-23 Punkte, früher om1	
B & W 808	01/86	10000	43-45	
B & W AS 6	02/96	750	sm	Subwoofer
B & W ASW 2000 / DM 601	11/98	1550	35	
B & W ASW 3000	12/99	1750	51	Subwoofer
B & W CDM 1	02/96	1000	29-31 Punkte, früher s3	
B & W CDM 1 SE	02/98	1000	28	
B & W CDM 2	10/97	700	13	
B & W CDM 7	09/97	1600	18	
B & W CDM 7 NT	08/00	2000	47	
B & W CDM 7 NT, CNT, SNT	10/00	3950	54	Multikanal
B & W CDM 7 SE	09/98	1500	38	
B & W CDM 7 SE	05/00	1500	38	
B & W DM 100i	02/87	280	9-11 Punkte, früher m	
B & W DM 12	10/80	580	um4	
B & W DM 220	08/83	580	um2	
B & W DM 3000	01/84	2000	21-23 Punkte, früher om1	
B & W DM 302	11/97	220	8	
B & W DM 303	08/01	300	28	
B & W DM 305	12/96	500	25-27 Punkte, früher s4	
B & W DM 305, CC 3, DM 302	12/96	900	25-27 Punkte, früher s4	Surround
B & W DM 330i	07/87	700	21-23 Punkte, früher om1	
B & W DM 560	12/88	480	17-19 Punkte, früher om2	
B & W DM 601	06/97	330	11	
B & W DM 601 S 2	10/99	350	26	
B & W DM 602	06/96	400	21-23 Punkte, früher om1	
B & W DM 603	01/96	750	25-27 Punkte, früher s4	
B & W DM 604 S2	11/00	1200	36	
B & W DM 605 S 2	03/00	2000	45	
B & W LCR 3 + ASW 500	07/01	1750	44	Multikanal
B & W Matrix 1	04/87	1200	25-27 Punkte, früher s4	
B & W Matrix 3	12/86	2000	29-31 Punkte, früher s3	
B & W Matrix 800	05/90	14000	53-55 Punkte, früher as1	
B & W Matrix 802/II	01/90	3800	33-35 Punkte, früher s2	
B & W Matrix 804	04/97	2000	20	
B & W Matrix 805	03/95	1400	29-31 Punkte, früher s3	
B & W Nautilus 800	08/01	17600	62	
B & W Nautilus 801	03/99	12500	60	
B & W Nautilus 802	10/98	9000	57	
B & W Nautilus 803	01/99	5000	55	
B & W Nautilus 805	08/99	2000	46	
B & W Preference 6	04/95	1500	33-35 Punkte, früher s2	
B & W Solid Verticale	03/94	600	k.E.	
B & W Vision V 201	03/92	260	9-11 Punkte, früher m	
B & W VM 1 + AS 1	04/02	1650	41	Surround-Mini-Boxenset
B & W Nautilus 805,HTM2,ASW3000	08/99	7000	58/46	Multikanal-Set
B&W 703	11/03	3000	54	Stand-Lautsprecher
B&W ASW 300	09/03	450	45	Aktiv-Subwoofer
B&W ASW 600	02/03	600	47	Aktiv-Subwoofer
B&W ASW 650	02/03	800	49	Aktiv-Subwoofer
B&W ASW 675	02/03	1200	53	Aktiv-Subwoofer
B&W CDM 1 NT	09/00	1250	42	
B&W CDM 9 NT	01/01	2750	52	
B&W CM 2	04/01	900	38	
B&W DM 309	08/03	760	37	Stand-Lautsprecher
B&W DM 600 S 3	02/03	360	29	Kompakt-Lautsprecher
B&W DM 601 S 3	02/03	400	32	Kompakt-Lautsprecher
B&W DM 602 S 3	02/03	520	36	Kompakt-Lautsprecher
B&W DM 602 S3	06/02	520	36	
B&W DM 602.5 / 601 / LCR 60 / ASW 600	02/03	2015	50	Surround-Lautsprecherset
B&W DM 602.5 S 3	02/03	680	33	Stand-Lautsprecher
B&W DM 603 S 3	02/03	980	40	Stand-Lautsprecher
B&W DM 604 / 603 / LCR 600 / ASW 675	02/03	4035	56	Surround-Lautsprecherset
B&W DM 604 S 2, CC 6 S 2, DM 601 S 2	11/00	1850	44	Multikanal
B&W DM 604 S 3	02/03	1340	45	Stand-Lautsprecher
Backes & Müller BM 10	01/89	6850	37-39 Punkte, früher s1	
Backes & Müller BM 12	09/80	6100	33-35 Punkte, früher s2	
Backes & Müller BM 12	09/84	7300	37-39 Punkte, früher s1	
Backes & Müller BM 18/III	12/02	19000	58	Vollaktiv
Backes & Müller BM 20	01/86	11500	43-45	u. SP 3/86
Backes & Müller BM 3	09/84	1950	21-23 Punkte, früher om1	
Backes & Müller BM 4	07/00	6900	54	
Backes & Müller BM 40	07/86	25000	43-45	
Backes & Müller BM 6	05/80	3100	25-27 Punkte, früher s4	
Backes & Müller BM 6	02/85	3550	29-31 Punkte, früher s3	
Backes & Müller Sigma	12/86	2700	29-31 Punkte, früher s3	
Backes & Müller U-Sub 2/III	09/03	3000	58	Aktiv-Subwoofer
BC Acoustique Tibre	09/97	1400	17	
BC Acoustique Araxe	05/97	2000	20	
Beveridge System 7	01/88	8500	43-45	
BNS Soundcolumn I	02/90	850	17-19 Punkte, früher om2	
Bolivar 18	01/79	420		
Bonsai Acoustic Typ 1	02/87	300	9-11 Punkte, früher m	
Bonsai Box	12/87	350	k1	
Bonsai Box	08/90	400	st1	
Bonsai Maximus	04/99	1600	33	

Bonsai Maximus SE	04/99	1600	33	
Bonsai Optimal SE	08/97	750	13	
Bonsai Primus	04/01	1000	36	
Bose 301 V	10/03	445	25	Kompakt-Lautsprecher
Bose 601	05/81	1030		
Bose 901 IV	01/80	1300	9-11 Punkte, früher m2	
Bose 901 V	06/84	2350	15-17 Punkte, früher m1	
Bose Acoustimass 10	09/00	1300	35	Multikanal
Bose Acoustimass 15	10/99	1750	35/27	Multikanal-Set
Bose Acoustimass 5 Serie II	10/91	1000	9-11 Punkte, früher m	
Bose Mediamate	02/00	300	-	
Bose Studiocrافت 350	10/82	250		
Boston A 200	11/82	1300	15-17 Punkte, früher m1	
Boston A 400	06/84	1650	21-23 Punkte, früher om1	
Boston A 60 II	12/88	475	9-11 Punkte, früher m	
Boston Acoustics VR 975	03/00	2300	45	
Boston BA 790	07/02	100	67	PC-Boxenset
Boston CR 6	10/99	290	19	
Boston MediaTheater	02/00	250	-	
Boston Micro 90 X + 90 PV	07/97	1150	12	
Boston System 9000	02/00	1400	40	Multikanal
Boston VR 940	09/99	700	29	
Boston VR 940	03/01	700	30	
Braun a/d/s CM 6	12/87	700	9-11 Punkte, früher m	
Braun a/d/s CM 7	10/88	900	17-19 Punkte, früher om2	
Braun L 1030	04/79	750		
Braun L 8060 HE	06/81	400	um4	
Braun L 8070 HE	10/81	500	um1	
Braun L 8080 HE	11/80	550	9-11 Punkte, früher m2	
Braun LS 120	08/83	750	9-11 Punkte, früher m2	
Braun LS 130	08/85	1100	25-27 Punkte, früher s4	
Braun LS 150	07/85	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Braun LS 150 Aktiv	09/83	2300	29-31 Punkte, früher s3	
Braun LS 200	06/87	2500	33-35 Punkte, früher s2	
Braun LS 40	11/85	300	k1	
Braun LS 40/SW 2	11/85	1100	9-11 Punkte, früher m2	
Braun LS 65	09/85	400	k1	
Braun LS 70	04/83	450	um1	
Braun LS 80	05/85	550	9-11 Punkte, früher m2	
Braun M 10	05/90	1400	29-31 Punkte, früher s3	
Braun M 12	08/89	2000	33-35 Punkte, früher s2	
Braun M 15	01/90	2800	37-39 Punkte, früher s1	
Braun M 90	09/90	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Braun RM 5	09/89	400	17-19 Punkte, früher om2	
Braun RM 7	10/89	800	21-23 Punkte, früher om1	
Braun SM 2150	12/80	1800	17-19 Punkte, früher om2	
Burmester 949 First	05/98	9800	54	
Burmester 949 Mk II	05/99	12350	59	
Burmester 961	01/97	6000	26	
Burmester 961	02/01	6250	54	
Burmester B 99	01/01	30000	61	
Burmester Leo	04/98	3450	48	
Burmester Leo (ohne Ständer)	09/00	3750	48	
Burmester Rondo 022	08/02	2945	47	
Burmester Rondo 995	11/99	3750	53	
Burmester Rondo 995 Mk II	12/02	4320	54	
Cabasse 2xBaltic, 3xMurale, 2xVolcan	05/00	17100	60	Multikanal
Cabasse Albatros II	10/81	16000	43-45	
Cabasse Albatros V	10/83	17500	43-45	
Cabasse Albatros VII	04/87	21000	43-45	
Cabasse Baltic (2x) / Volcan (2x)	05/00	8900	56	
Cabasse Baltic II + Thor	09/02	7750	56	Satelliten-Subwoofer-Combi
Cabasse Bisquine	09/92	900	25-27 Punkte, früher s4	
Cabasse Brick	01/98	2400	44	
Cabasse Caprera	06/03	1280	46	Stand-Lautsprecher
Cabasse Clipper	12/81	2000	25-27 Punkte, früher s4	
Cabasse Colonne 100	05/88	2400	29-31 Punkte, früher s3	
Cabasse Egea	07/95	3000	45-47 Punkte, früher as3	
Cabasse Farella 400	09/97	1500	16	
Cabasse Fregatte	10/97	800	13	
Cabasse Galion IV	12/80	3000	29-31 Punkte, früher s3	
Cabasse Galion V	09/83	3400	25-27 Punkte, früher s4	
Cabasse Galion VI	01/87	3400	33-35 Punkte, früher s2	
Cabasse Galilote/Etna	07/85	1700	25-27 Punkte, früher s4	
Cabasse Goeland IV	01/83	8400	33-35 Punkte, früher s2	
Cabasse Goeland V	11/84	9600	33-35 Punkte, früher s2	
Cabasse Goelette	11/82	1100	21-23 Punkte, früher om1	
Cabasse iO Mural	11/01	3150	52	Multikanal-Mini-Boxenset
Cabasse Iroise	02/95	3700	49-51 Punkte, früher as2	
Cabasse Iroise 500	10/97	3900	26	
Cabasse Iroise II	11/02	4400	54	
Cabasse Kara	01/03	11000	59	Stand-Lautsprecher
Cabasse MC 001	08/92	49500	53-55 Punkte, früher as1	
Cabasse Sloop	06/82	1400	17-19 Punkte, früher om2	
Cabasse Sloop 500	01/00	2130	46	
Cabasse Xo	12/02	1300	42	Surround-Mini-Boxenset

Service Rang & Namen

Cambridge Arcam Two	04/86	750	9-11 Punkte, früher m	
Canon S 50	04/92	k.A.	k.E.	
Canon AS 15 SC	02/03	300	41	Aktiv-Subwoofer
Canon AS 22	04/02	400	43	Subwoofer
Canon AS 25 SC	02/03	520	47	Aktiv-Subwoofer
Canon As 30	12/99	500	42	Subwoofer
Canon AS 50	12/00	700	47	
Canon AV-950	12/94	400		Center-LS
Canon CA 30	07/86	10000	37-39 Punkte, früher s1	
Canon Combi	02/93	700	21-23 Punkte, früher om1	
Canon Combi 24 DC	03/94	600	21-23 Punkte, früher om1	
Canon Combi SC	06/95	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Canon CT 1000	11/82	1000	21-23 Punkte, früher om1	
Canon CT 1000	12/83	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Canon CT 1000	11/85	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Canon CT 120	05/88	2800	33-35 Punkte, früher s2	
Canon CT 20 CM (5x), AS 50	11/00	1700	45	Multikanal
Canon CT 20 CM / AS 50	11/00	1150	38	
Canon CT 2000	01/84	1650	29-31 Punkte, früher s3	
Canon CT 2000	06/84	1650	29-31 Punkte, früher s3	
Canon CT 220	10/99	400	24	
Canon CT 220	08/00	350	26	
Canon CT 70	02/90	800	21-23 Punkte, früher om1	
Canon CT 720	03/00	750	33	
Canon CT 720 DC	03/01	750	33	
Canon CT 80	02/88	950	25-27 Punkte, früher s4	
Canon CT 800	10/84	800	21-23 Punkte, früher om1	
Canon CT 90	09/87	1350	29-31 Punkte, früher s3	
Canon CT 920 SC	12/99	1000	35	
Canon Digital 1	04/95	7500	53-55 Punkte, früher as1	
Canon Digital 1.1	08/98	5000	54	
Canon Digital 2	01/97	5000	26	
Canon Digital 2/98	12/97	3000	26	
Canon Ergo 100	09/90	2000	33-35 Punkte, früher s2	
Canon Ergo 100 DC	10/92	2000	37-39 Punkte, früher s1	
Canon Ergo 200 DC	06/02	580	34	
Canon Ergo 21	01/97	500	11	
Canon Ergo 70	09/91	800	21-23 Punkte, früher om1	
Canon Ergo 70 DC	09/93	900	29-31 Punkte, früher s3	
Canon Ergo 700 DC	01/02	1000	36	
Canon Ergo 71 DC	11/95	1000	29-31 Punkte, früher s3	
Canon Ergo 72 DC	03/98	1000	32	
Canon Ergo 90	03/91	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Canon Ergo 90 DC	11/93	1500	33-35 Punkte, früher s2	
Canon Ergo 92	05/99	1500	36	
Canon Ergo Aktiv	12/81	2500		
Canon Ergo F	03/02	480	31	
Canon Ergo P + Plus A	09/83	3450	29-31 Punkte, früher s3	
Canon Ergo RCA	09/01	2500	52	teilaktiv
Canon Ergo RCK	09/00	1200	38	
Canon Ergo RCL	01/98	2500	46	
Canon Ergo RCS	12/98	1600	43	
Canon Ergo SCL	05/93	2500	49-51 Punkte, früher as2	
Canon Fonissimo RC	11/98	1000	32	
Canon Fonium 100	10/86	400	17-19 Punkte, früher om2	
Canon Fonium 150	09/85	500	17-19 Punkte, früher om2	
Canon Fonium 200	04/86	650	21-23 Punkte, früher om1	
Canon Fonium 250	04/90	200	st1	
Canon Fonium 251	06/92	250	9-11 Punkte, früher m	
Canon Fonium 300	09/88	300	9-11 Punkte, früher m	
Canon Fonium 301	03/92	300	9-11 Punkte, früher m	
Canon Fonium 301 DC	09/94	350	9-11 Punkte, früher m	
Canon Fonium 330	03/97	400	10	
Canon Fonium 330	04/99	400	25	
Canon Fonium 330 + AS 30	07/97	1000	13	
Canon Fonium 501	12/91	500	21-23 Punkte, früher om1	
Canon Fonium 601	09/92	700	25-27 Punkte, früher s4	
Canon Fonium 630 DC	08/97	700	14	
Canon Fonium 701	05/92	1000	29-31 Punkte, früher s3	
Canon Fonium 730 DC	07/99	1000	33	
Canon Fonium SC 3	08/94	700	S4	
Canon GL 260	11/85	230	9-11 Punkte, früher m	
Canon GL 260/Plus C	11/85	530	9-11 Punkte, früher m	
Canon GLS 50 & HC 100	10/80	394		
Canon Karat 20	09/89	400	17-19 Punkte, früher om2	
Canon Karat 200	12/84	500	15-17 Punkte, früher m1	
Canon Karat 30	12/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
Canon Karat 40	02/89	700	21-23 Punkte, früher om1	u. SP 3/88
Canon Karat 920	02/91	400	17-19 Punkte, früher om2	
Canon Karat 920 DC	04/93	500	17-19 Punkte, früher om2	
Canon Karat 920 DC	12/94	500		Surround-LS
Canon Karat 920 mit Plus E	10/91	900	21-23 Punkte, früher om1	
Canon Karat 930 DC	05/94	600	21-23 Punkte, früher om1	
Canon Karat AS 300	06/00	1000	52	
Canon Karat L 800 DC	10/03	2900	53	Stand-Lautsprecher
Canon Karat M 30	06/00	1100	34	
Canon Karat M 50	09/99	1400	42	
Canon Karat SC	09/92	900	25-27 Punkte, früher s4	

Canon LE 103	08/01	300	28	
Canon LE 197	08/02	690	33	
Canon LE 207	08/03	560	34	Stand-Lautsprecher
Canon Movie 10MX	11/01	650	38	Multikanal-Mini-Boxenset
Canon Movie CD 1	04/03	670	40	Surround-Mini-Boxenset
Canon Plus B / Plus L	04/82	1000	15-17 Punkte, früher m1	
Canon Plus Beta	03/87	1000	25-27 Punkte, früher s4	Subwoofer
Canon Plus Beta	02/92	1000		Subwoofer
Canon Plus Beta mit Plus D	02/92	1275	25-27 Punkte, früher s4	
Canon Plus F	12/93	250	st1	
Canon Plus XL	02/00	900	38	Multikanal
Canon POPsmarts/AS 20	11/99	450	25	
Canon POPsmarts/AS 20	11/99	650	34/25	Multikanal-Set
Canon Quinto 510	06/81	370	um3	
Canon Quinto 520	04/83	450	um1	
Canon Quinto 530	10/81	550	9-11 Punkte, früher m2	
Canon Quinto 540	02/82	750	15-17 Punkte, früher m1	
Canon SC-10	12/94	190		Center-LS
Canon System 10	10/99	4500	58/46	THX-Set
Canon V-100	12/94	300		Surround-LS
Castle Avon	09/97	1400	16	
Castle Howard S 3	01/01	2550	45	
Castle Inversion 50i	10/00	1550	39	
Cath 90	10/82	200		
Ceerooy 6040	12/90	650	17-19 Punkte, früher om2	
Celestion 3	09/89	290	st1	
Celestion Center 2	12/94	225		Center-LS
Celestion Ditton 33 II	05/84	900	um2	
Celestion Ditton 66	11/83	1500	9-11 Punkte, früher m2	
Celestion Little 1	12/94	180		Surround-LS
Celestion SL 6	02/86	720	k1	
Celestion SL 600	02/86	1700	k1	
Celestion SL 700 SE	01/95	3000	k.E.	
Cerwin Vega DC 12	08/95	1200		
Chario Academy 3	05/98	9500	56	
Chario Academy Millenium	01/99	2000	46	
Chario Constellation Cygnus	05/00	1750	40	
Chario Hyper 2000 T	09/97	1500	17	
Chario Piccolo	04/03	1550	42	Surround-Mini-Boxenset
Chario Syntar 100	06/97	300	9	
Chario Syntar 100 Tower	08/97	700	12	
Chario Ursa Major	11/01	5000	54	
CME M 29.2	08/96	1400	29-31 Punkte, früher s3	
Creakustik ART 2	03/02	1380	39	
Creative CSW Digital	10/00	90		
Creative DTT 3500	04/01	400		5.1-Set inkl. Decoder
Creative Megaworks 550 D (5.1, THX, 24/96)	01/03	400	83	PC-Boxenset
Cyrus CDM 70	09/00	1500	39	
Cyrus Icon	02/02	4000	52	
Dahlquist DQ-10, DQ-1W, DQ-1LP	03/82	3600	29-31 Punkte, früher s3	
Dali 1001	08/01	225	24	
Dali 909	09/97	1250	16	
Dali Blue 2002	10/02	340	29	
Dali Euphonia	10/02	7000	57	
Dali Evidence 470	04/02	1450	46	
Dali Grand	12/96	5000	53-55 Punkte, früher as1	
Dali Grand Diva	06/98	3500	46	
Dali Grande Coupé	10/96	3000	45-47 Punkte, früher as3	
Dali Megaline	11/97	30000	29	
Dali Royal Tower	07/02	1120	41	
Dali Scepter	03/02	900	37	
Dali Skyline 2000 S	08/95	3500	37-39 Punkte, früher s1	
Dali SWA 8	02/03	450	42	Aktiv-Subwoofer
Danish Physics Point Zero 3	03/03	1960	45	Kompakt-Lautsprecher
Dantax Opus 8	03/96	1300	33-35 Punkte, früher s2	
Datakustik LSH 100	01/87	3700	33-35 Punkte, früher s2	
Datakustik LSH 30	12/86	1600	25-27 Punkte, früher s4	
Datakustik Omega System 1	04/83	9000	37-39 Punkte, früher s1	
dbx Soundfield One	01/86	4500	37-39 Punkte, früher s1	
Denon SC-1000 S	10/94	500	21-23 Punkte, früher om1	
Denon SC-300	12/87	300	k1	
Denon SC-500	12/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
Denon SC-507	11/84	1200	15-17 Punkte, früher m1	
Denon SC-F 05 L	07/98	750	12	
Dual CL 1282	09/86	250	k2	
Dual CL 730	05/84	630	um4	
Duson 2202	05/96	750	9-11 Punkte, früher m	
Dynamic KS 80	10/82	150		
Dynaudio Audience 122	06/03	1480	47	Stand-Lautsprecher
Dynaudio Audience 122, 122c, 42	01/02	2560	48	Surround-Lautsprecherset
Dynaudio Audience 5	01/97	500	10	
Dynaudio Audience 52	12/00	800	37	
Dynaudio Audience 62	06/01	1000	35	
Dynaudio Audience 70	09/98	1500	36	
Dynaudio Audience 70	07/99	1500	36	
Dynaudio Audience 8	09/97	1300	17	

Service Rang & Namen

Dynaudio Audience 80	12/98	2000	43		
Dynaudio Audience 82	11/02	2000	51		
Dynaudio Axis 5	10/85	2075	37-39 Punkte, früher s1	Bausatz	
Dynaudio Axis 5 Mk II	05/87	2250	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz	
Dynaudio Compound 2	02/86	1700	17-19 Punkte, früher om2		
Dynaudio Compound 4	01/86	5000	37-39 Punkte, früher s1		
Dynaudio Compound 5	09/84	7600	37-39 Punkte, früher s1		
Dynaudio Confidence C 1	03/03	5000	54	Kompakt-Lautsprecher	
Dynaudio Confidence C 2	05/02	8500	58		
Dynaudio Confidence C 4	01/03	14000	60	Stand-Lautsprecher	
Dynaudio Contour 1.1	08/96	1100	29-31 Punkte, früher s3		
Dynaudio Contour 1.3	12/92	1400	29-31 Punkte, früher s3		
Dynaudio Contour 1.3 Mk II	03/98	1700	34		
Dynaudio Contour 1.3 SE	04/99	2500	36		
Dynaudio Contour 1.3 SE	09/00	2500	46		
Dynaudio Contour 1.8	06/93	2250	33-35 Punkte, früher s2		
Dynaudio Contour 1.8 Mk II	04/97	2500	22		
Dynaudio Contour 3.0	05/99	4000	51		
Dynaudio Contour S 1.4	09/03	2500	48	Kompakt-Lautsprecher	
Dynaudio Contour S 3.4	06/03	4500	56	Stand-Lautsprecher	
Dynaudio Contour T 2.5	03/00	3500	46		
Dynaudio Contour T 2.5 + T 2.1	03/00	8450	58	Multikanal	
Dynaudio Craftt	02/92	3000	33-35 Punkte, früher s2		
Dynaudio Evidence Temptation	09/01	30000	63		
Dynaudio Finale	12/91	3540	45-47 Punkte, früher as3	Bausatz	
Dynaudio Foccus	07/89	750	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz	
Dynaudio Foccus mit Esotec D 260	11/92	930	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz	
Dynaudio Gemini	11/91	1355	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz	
Dynaudio Jadee 2 aktiv	06/86	1790	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz	
Dynaudio Jadee 2 passiv	06/86	840	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz	
Dynaudio Junior	10/81	400	um4		
Dynaudio MSP 200 Mk II	08/85	980	17-19 Punkte, früher om2		
Dynaudio MSP 300	07/85	1400	25-27 Punkte, früher s4		
Dynaudio MSP 400	09/83	2200	25-27 Punkte, früher s4		
Dynaudio Myrage	11/88	3000	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz	
Dynaudio Pentamyd 3	10/85	785	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz	
Dynaudio Profil 4	06/86	1500	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz	
Dynaudio Septagon	10/85	1535	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz	
Dynaudio Special Twenty-Five	10/02	4000	53		
Dynaudio Twynn	11/89	1335	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz	
Dynaudio Xenon 3/100 L	11/90	1400	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz	
Dynavox 2.0	08/95	2750	41-43 Punkte, früher as4		
Dynavox 2.5.2	02/96	4950	49-51 Punkte, früher as2		
Dynavox 3.1	10/98	13750	57		
Eclipse 110	12/90	1850			
Eclipse 112	12/90	2600			
Ecouton LQL 100	05/89	1200	29-31 Punkte, früher s3	u. SP 4/87	
Ecouton LQL 150	06/82	1600	17-19 Punkte, früher om2		
Ecouton LQL 150	08/87	1600	29-31 Punkte, früher s3		
Ecouton LQL 150	10/94	2250	41-43 Punkte, früher as4		
Ecouton LQL 155	01/92	2500	29-31 Punkte, früher s3		
Ecouton LQL 175	08/86	2250	33-35 Punkte, früher s2		
Ecouton LQL 200	01/90	3900	37-39 Punkte, früher s1	u. SP 10/87	
Ecouton LQL 200 Mod. 93	02/93	4400	49-51 Punkte, früher as2		
Ecouton LQL 300	02/85	3250	33-35 Punkte, früher s2		
Ecouton LQL 70	02/89	800	17-19 Punkte, früher om2	u. SP 7/87	
Ecouton LQL 90	04/96	1600	29-31 Punkte, früher s3		
Ecouton MRL 120 Plus	04/86	800	21-23 Punkte, früher om1		
Ecouton MRL 50	11/85	300	k1		
Ecouton MRL 80 Plus	05/85	500	17-19 Punkte, früher om2		
Elac 101	08/01	250	26		
Elac 170-4n	01/87	4000	29-31 Punkte, früher s3		
Elac 203	06/02	570	34		
Elac 207	06/03	1080	44	Stand-Lautsprecher	
Elac 209	04/02	1560	48		
Elac 213-4n	01/90	2800	29-31 Punkte, früher s3		
Elac 213-4n (ab Seriennummer 1200)	08/91	2800		33-35 Punkte, früher s2	
Elac 215 4 pi	03/93	4000	45-47 Punkte, früher as3		
Elac 250-4n	01/86	7500	43-45		
Elac 518	11/02	3100	53		
Elac Axiom AX 110	08/83	600	15-17 Punkte, früher m1		
Elac Axiom AX 150	11/82	1000	17-19 Punkte, früher om2		
Elac Axiom AX 80	04/83	450	um1		
Elac Axiom SMP 100 A	02/84	500	15-17 Punkte, früher m1		
Elac Axiom SMP 70 A	11/85	350	k2		
Elac Bass 130 Active	12/99	500	40	Subwoofer	
Elac Bass 200 Active	02/96	1000	e	Subwoofer	
Elac Cinema 2 ESP	11/01	735	40	Multikanal-Mini-Boxenset	
Elac Cinema Pipe Set	12/02	1800	45	Surround-Lautsprecherset	
Elac CL 102 Mk II	06/01	1000	34		
Elac CL 112	09/97	1350	16		
Elac CL 132	02/98	1200	30		
Elac CL 142	11/96	1650	33-35 Punkte, früher s2		
Elac CL 202	04/97	2300	22		
Elac CL 330 JET	11/99	2500	47		
Elac CL 330 JET (inkl. Ständer)	09/00	3500	47		

Elac CL 515 JET	06/99	2000	36		
Elac CL 82	10/97	500	13		
Elac CL 82i	07/99	520	28		
Elac CL 91 S II	08/97	600	11		
Elac CL 92 JET	04/01	900	39		
Elac CL T 7	03/97	350	12		
Elac CLS 14	08/99	1200	35		
Elac CLS 14, Center, 6 Dipol	08/99	1980	44/35		Multikanal-Set
Elac Dipol 60	12/94	750			Surround-LS
Elac EL 100	10/89	700	21-23 Punkte, früher om1		
Elac EL 105 II	04/86	800	25-27 Punkte, früher s4		
Elac EL 110	02/89	750	21-23 Punkte, früher om1		
Elac EL 120	07/96	1000			
Elac EL 121	05/92	900	25-27 Punkte, früher s4		
Elac EL 135	10/84	1000	15-17 Punkte, früher m1		
Elac EL 135	08/85	1000	25-27 Punkte, früher s4		
Elac EL 135 Aktiv	12/86	2100	25-27 Punkte, früher s4		
Elac EL 135 II	04/88	1100	25-27 Punkte, früher s4		
Elac EL 141	05/92	1500	33-35 Punkte, früher s2		
Elac EL 150	08/88	1600	29-31 Punkte, früher s3		
Elac EL 160 II	08/89	2100	33-35 Punkte, früher s2		
Elac EL 50	09/88	250	st1		
Elac EL 55	09/86	200	k1		
Elac EL 60	12/87	350	9-11 Punkte, früher m		
Elac EL 65	10/86	400	17-19 Punkte, früher om2		
Elac EL 75	09/85	500	17-19 Punkte, früher om2		
Elac EL 75 II	04/88	550	17-19 Punkte, früher om2		
Elac EL 81 S	09/95	600	21-23 Punkte, früher om1		
Elac EL T 10	10/98	800	30		
Elac EL T 10	07/99	600	30		
Elac EL T 10	03/01	600	31		
Elac Elegant 307	03/95	1300	29-31 Punkte, früher s3		
Elac Elegant 311	07/94	2000	37-39 Punkte, früher s1		
Elac Elegant 315	10/94	3000	45-47 Punkte, früher as3		
Elac ELM 408	12/92	1300	25-27 Punkte, früher s4		
Elac ELR 105	03/93	700	21-23 Punkte, früher om1		
Elac ELR 115	09/91	750	17-19 Punkte, früher om2		
Elac ELR 125	09/92	1000	25-27 Punkte, früher s4		
Elac FS 108.2	08/03	600	36		Stand-Lautsprecher
Elac FS 207.2/CC200.2/BS204.2/Sub211.2ESP	12/03	4140			56 Surround-Lautsprecherset
Elac Imago	09/01	4175			Bildlautsprecher
Elac Little Wonder	07/98	1000	28		
Elac Little Wonder CL 310i JET	03/99	1000	29		
Elac Movie CM 60	05/95	1225	25-27 Punkte, früher s4		Surround-LS
Elac Movie CM 60/Baß 120	05/95	675	25-27 Punkte, früher s4		
Elac S 7	08/00	350	26		
Elac SL 100	03/01	500	30		
Elac SLR 190	11/00	1000	34		
Elac SLR 190, SLR Center, SLR 70	11/00	1725	43		Multikanal
Elac Spirit of Music	06/98	8000	54		
Elac Sub 101 ESP	02/03	300	42		Aktiv-Subwoofer
Elac Sub 203 ESP	02/03	1200	54		Aktiv-Subwoofer
Electro Voice Interface 100	11/82	950	15-17 Punkte, früher m1		
Electro Voice Interface alpha	05/81	1000	21-23 Punkte, früher om1		
Electro Voice Interface beta	06/82	1400	21-23 Punkte, früher om1		
Electro Voice Patrician II	01/83	12500	33-35 Punkte, früher s2		
Electro Voice S 80	06/89	900	k1c		
Electro Voice Saphir	11/84	1250	17-19 Punkte, früher om2		
Electro Voice Sentry 30	02/90	475	st1		
Electro Voice Sentry 30 mit Subbaß	02/90	910	9-11 Punkte, früher m		
Electro Voice Sentry III Series II	09/81	3500	29-31 Punkte, früher s3		
Electro Voice Status 40	04/87	1270	21-23 Punkte, früher om1		
Electro Voice Status 60	06/87	2000	21-23 Punkte, früher om1		
Electro Voice Topas	08/85	900	21-23 Punkte, früher om1		
Elipson Staff 3230	12/86	2000	k2		
Eltax Camargue	10/00	1700	42		
EMC 5500	04/89	2500	25-27 Punkte, früher s4		Bilderrahmen-LS
Energy C 2	05/96	800	21-23 Punkte, früher om1		
Energy C 6	07/95	2000	41-43 Punkte, früher as4		
Energy e:XL 16	04/99	400	26		
Energy Excel	07/94	250			Surround-LS
Energy HTS 1	07/94	1100			Surround-LS
Energy Point 1 E	02/94	300	9-11 Punkte, früher m		
Energy Pro 0.5	11/97	250	8		
Energy Pro 1.5	06/97	310	10		
Energy Pro 2.5	06/96	350	21-23 Punkte, früher om1		
Energy Pro 3.5	01/97	500	10		
Energy Take 3	07/97	750	13		
Energy Veritas 1.8	08/94	4500	45-47 Punkte, früher as3		
Ensemble Animata	03/99	2300	33		
Epicure 1.0	11/80	600			
Epicure 14	07/79	700			
Epicure A 300	02/82	1000	um3		
Epos ES 14	06/91	950	17-19 Punkte, früher om2		
ESM 3	12/87	300	k1		
ESS amt 1 D	01/84	1800	25-27 Punkte, früher s4		
ESS amt Monitor	02/83	2200	21-23 Punkte, früher om1		

Service Rang & Namen

ESS Classic Bookshelf	05/83	1000	9-11 Punkte, früher m2	
ESS ES 261	01/98	2100	38	
ESS Tower	06/87	2585	29-31 Punkte, früher s3	
ESS Transar	10/91	8000	25-27 Punkte, früher s4	
ESS Transar/ATD	05/79	6750		
Eton 200	11/87	800	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Eton 20-2	03/95	1525	25-27 Punkte, früher s4	
Eton Veloce 350	11/90	1230	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Eton Velo C 4	11/89	1425	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
Eton Vita 15	07/89	720	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Eurosound ES Allegro	08/86	1200	21-23 Punkte, früher om1	
Eurosound ES Allegro	11/86	1200	29-31 Punkte, früher s3	
Eurosound ES Andante	10/87	1000	25-27 Punkte, früher s4	u. SP 4/87
Eurosound ES Capella	07/87	800	21-23 Punkte, früher om1	
Eurosound ES Capriccio	12/87	800	9-11 Punkte, früher m	
EXA-Studiohorn 3/60 B	09/81	3600	25-27 Punkte, früher s4	
Exodus	11/86	10000	43-45	
Exponential Monopol '93	10/93	2900	k.E.	
Exponential T 160	10/01	2200	47	
Exponential T 420/2 Limited	08/02	9300	56	
F3 Audiovector 6	08/95	6900	53-55 Punkte, früher as1	
Final 1.2	04/94	7000	45-47 Punkte, früher as3	
Fischer & Fischer SN 1	12/83	1200	17-19 Punkte, früher om2	
Fischer & Fischer SN 2	07/82	2000	25-27 Punkte, früher s4	
Fischer Audio Anthaeus	01/89	14950	43-45	
Fischer Audio Pegasus	11/88	80000	43-45	
Fischer Audio Subwoofer	03/89	2250	kib	Subwoofer
Fischer STE-195	09/86	290	k2	
Fisher STE-C 7	03/81	480	um3	
Flügel Concept 0.1	03/95	1825	29-31 Punkte, früher s3	
Flügel Concept 0.2	10/95	2700	45-47 Punkte, früher as3	
Focal Evolution	12/90	3000	45-47 Punkte, früher as3	Bausatz
Focal Evolution '96	02/96	4400	49-51 Punkte, früher as2	
Focal Expression	11/89	2150	37-39 Punkte, früher s1	Bausatz
Focal Kit 300 DB	10/85	625	9-11 Punkte, früher m	Bausatz
Focal Opal	11/87	975	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Focal Opal	01/88	975	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Focal Solution	07/93	6000	49-51 Punkte, früher as2	
Focal Suspense '93	11/92	1450	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Focal Temptation Mk II	11/91	1775	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Focal.Jmlab Chorus 716 S	08/03	800	39	Stand-Lautsprecher
Focal.Jmlab Chorus SW 700 S	09/03	550	48	Aktiv-Subwoofer
Focal.JMLab Cobalt 816 S	06/03	1500	45	Stand-Lautsprecher
Focal.JMLab Alto Utopia BE	05/03	15000	61	Stand-Lautsprecher
Fostex GZ 2001	08/84	4500	25-27 Punkte, früher s4	
Fostex-II-Bausatz	09/81	2500	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
Gale GS 302	08/87	700	17-19 Punkte, früher om2	
Gale GS 401 C	03/81	1525	21-23 Punkte, früher om1	
Gale GS 402	12/86	1450	k1	
Gale Two	09/95	300	9-11 Punkte, früher m	
Geithain ME 100	09/02	3000	48	
Genesis V	05/96	17500	53-55 Punkte, früher as1	
German Physiks Unlimited	08/97	7500	23	
Gessner G 1	02/86	1000	9-11 Punkte, früher m	
GIA Modulo II/Sub II	11/91	1915	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
GIA Stanley	11/90	1450	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Görlich Kit 250	11/92	1250	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
Grundig 1600b	11/85	330	k1	
Grundig 2500a	04/79	500		
Grundig Box 5500	04/90	130	st2	
Grundig Box 8000	02/87	350	9-11 Punkte, früher m	
Grundig BX 1	09/94	320	9-11 Punkte, früher m	
Grundig BX 2000	04/93	400	17-19 Punkte, früher om2	
Grundig BX 3000	03/93	600	21-23 Punkte, früher om1	
Grundig Fine Arts 30	11/93	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Grundig Fine Arts Active	12/89	4000	29-31 Punkte, früher s3	
Grundig Fine Arts Two	02/88	1000	21-23 Punkte, früher om1	
Grundig MBX 10	10/99	200	20	
Grundig Monolith	12/80	2800	25-27 Punkte, früher s4	
Grundig Monolith 120	03/82	1900	25-27 Punkte, früher s4	
Grundig Monolith 50	02/82	750	9-11 Punkte, früher m2	
Grundig Monolith 90	10/84	1100	21-23 Punkte, früher om1	
GSP Satellit 1	12/87	700	9-11 Punkte, früher m	
Hales Revelation 3	06/98	3450	48	
Hales Transcendence 3	07/98	6450	52	
Hales Transcendence 8	12/98	13750	60	
Hans Deutsch HD 311 + FT 07	09/90	1300		
Hartung Concrete I	11/86	280	k2	Bausatz
Heco Aetrior Sub 9000	03/87	450	21-23 Punkte, früher om1	Subwoofer
Heco Argon 50	03/00	1000	34	
Heco Argon 70	10/00	1300	40	
Heco Ascada 2	03/95	1000	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Ascada 5	11/94	1600	33-35 Punkte, früher s2	
Heco Cantata 550	09/91	800	21-23 Punkte, früher om1	
Heco Centro	12/94	200		Center-LS
Heco Cinema 2	05/95	900	25-27 Punkte, früher s4	Surround-LS
Heco Concerto Grosso Mk II	10/90	5000	45-47 Punkte, früher as3	
Heco Cult	02/00	900	36	Multikanal
Heco Delta	11/86	350	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Heco Horizon 10 A	02/03	500	46	Aktiv-Subwoofer
Heco Interior 100	11/85	300	9-11 Punkte, früher m	
Heco Interior 100/Aetrior Sub 9000	11/85	725		21-23 Punkte, früher om1
Heco Interior 230 S	12/88	435	9-11 Punkte, früher m	
Heco Interior 300	09/85	500	17-19 Punkte, früher om2	
Heco Interior 330	06/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
Heco Interior Plus 505	09/90	800	25-27 Punkte, früher s4	
Heco Interior Reflex 10	06/92	250	9-11 Punkte, früher m	
Heco Interior Reflex 20	03/92	300	9-11 Punkte, früher m	
Heco Interior Reflex 25 Mk II	05/95	450	25-27 Punkte, früher s4	
Heco Interior Reflex 30	04/93	500	17-19 Punkte, früher om2	
Heco Interior Reflex 35	12/91	500	21-23 Punkte, früher om1	
Heco Interior Reflex 45	09/93	900	25-27 Punkte, früher s4	
Heco Interior Reflex 45 Mk II	03/94	900	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Interior Reflex Mk II	12/94	350		Surround-LS
Heco LAB 3	12/80	3200	25-27 Punkte, früher s4	
Heco Libero	01/91	650	17-19 Punkte, früher om2	
Heco Libero 2	03/94	650	21-23 Punkte, früher om1	
Heco Metron 1000	01/98	2500	38	
Heco Mythos 300	10/97	500	13	
Heco Odeon 200	08/99	300	25	
Heco Odeon 200.Center 1.Surround 1	08/99	1150		33/25 Multikanal-Set
Heco P 200	10/81	450	um2	
Heco P 300	11/80	540		
Heco P 400	09/82	600	9-11 Punkte, früher m2	
Heco PCX 2	02/84	500	9-11 Punkte, früher m2	
Heco PCX 3	09/84	600	15-17 Punkte, früher m1	
Heco PCX 4	05/84	700	17-19 Punkte, früher om2	
Heco Phalanx 10 A	09/03	750	46	Aktiv-Subwoofer
Heco PPS 40	04/83	450	um3	
Heco Pronto 55	11/95	900	25-27 Punkte, früher s4	
Heco Signature Front	02/01	900	34	
Heco Signature Front, Center, Rear, Sub 30 A	02/01	2100		46 Multikanal
Heco Slam 10 A	12/00	350	38	
Heco Superior 1040	08/89	2000	33-35 Punkte, früher s2	
Heco Superior 500	10/86	500	17-19 Punkte, früher om2	
Heco Superior 600	04/86	650	21-23 Punkte, früher om1	
Heco Superior 620	02/90	620	17-19 Punkte, früher om2	
Heco Superior 620 mit Subwoofer 260 P	02/90	1120		21-23 Punkte, früher om1
Heco Superior 630	03/88	700	21-23 Punkte, früher om1	
Heco Superior 640	10/89	800	21-23 Punkte, früher om1	
Heco Superior 700	08/85	900	25-27 Punkte, früher s4	
Heco Superior 730	02/88	950	25-27 Punkte, früher s4	
Heco Superior 740	07/89	1000	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Superior 800	08/86	1400	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Superior 830	09/87	1200	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Superior 840	07/89	1400	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Superior 930	08/88	1800	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Superior Forte 850	05/92	1300	29-31 Punkte, früher s3	
Heco Topcan Epsilon	11/88	1150	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Heco Vogue 5.1 A	11/01	685	38	Multikanal-Mini-Boxenset
Heybrook HB 2 R	03/88	650	9-11 Punkte, früher m	
Heybrook HB 2.5	02/89	800	17-19 Punkte, früher om2	
HGP Corda	02/99	4000	53	
HGP Corda SoNova	01/02	5500	55	
HGP Dona Set	05/02	4100	51	Surround-Lautsprecherset
HGP Mono (inkl. Ständer)	04/00	4100	48	
HGP Nightgale	12/02	1330	43	
HGP Nightingale	07/98	1300	30	
HGP Ronda (5 x Mono, 6 x Contra)	04/00	19450	59	Multikanal
HGP Ronda SuperTech	04/00	7400	54	
HGP Troubador	06/91	1900	k. E.	
High Tech Trinity	11/86	250	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Hill Plasmatronics Type-1	11/81	17500	33-35 Punkte, früher s2	
His Master's Voice Commun Line II 09/93	09/93	200	9-11 Punkte, früher m	
His Master's Voice Commun Line IV	09/93	400		17-19 Punkte, früher om2
Hitachi HS-330	07/79	500		
Hitachi HS-430	03/81	600		
Hitachi HS-50 F	02/82	700	9-11 Punkte, früher m2	
Hitachi HS-E 300	09/88	250	st2	
Hitachi HS-E 450	12/87	300	k2	
I.Q. 2060 AT	08/90	450	9-11 Punkte, früher m	
I.Q. 2140 AT	12/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
I.Q. 2140 AT Mk II mit Subwoofer	03/89	1500	29-31 Punkte, früher s3	
I.Q. 3130 AS	06/88	550	17-19 Punkte, früher om2	
I.Q. 3140 AT Mk II	02/89	800	21-23 Punkte, früher om1	
I.Q. 3240 AT	09/91	800	21-23 Punkte, früher om1	
I.Q. 5180 AT Mk II	05/90	1800	33-35 Punkte, früher s2	
I.Q. Aspect 3 AT	04/99	350	26	
I.Q. Aspect 6 AT	10/98	800	30	
I.Q. Aspect 6 AT Exclusiv	04/99	1000	32	
I.Q. Center 1	07/94	175		Center-LS

Service Rang & Namen

I.Q. Event 30 E	03/98	900	32		
I.Q. Gent 707 LS	12/96	700	21-23 Punkte, früher om1		
I.Q. Gent L	12/93	600	25-27 Punkte, früher s4		
I.Q. Junior 200	09/94	200	st1		
I.Q. Ken 1	03/92	300	9-11 Punkte, früher m		
I.Q. L 30	08/00	250	23		
I.Q. Lady	04/90	300	9-11 Punkte, früher m	u. SP 12/87	
I.Q. Lady Micro	12/93	250	st1		
I.Q. Level 3	05/92	1000	29-31 Punkte, früher s3		
I.Q. Level 5	10/92	1800	37-39 Punkte, früher s1		
I.Q. Level 777	11/96	1300	33-35 Punkte, früher s2		
I.Q. Max S mit MAX W	10/91	500	9-11 Punkte, früher m		
I.Q. Mini Lady	09/88	250	9-11 Punkte, früher m		
I.Q. Subwoofer	03/89	1000	klc	Subwoofer	
I.Q. System 100 T	07/95	2500	45-47 Punkte, früher as3		
I.Q. System 150 T-SSC	12/97	3000	24		
I.Q. System 200 T	11/94	3500	49-51 Punkte, früher as2		
I.Q. System 200 TW	10/95	7000	49-51 Punkte, früher as2		
I.Q. System 300 T	01/95	4500	53-55 Punkte, früher as1		
I.Q. System 300 T/300 W	01/95	12500	53-55 Punkte, früher as1		
I.Q. System 50 T	02/96	1500	29-31 Punkte, früher s3		
I.Q. System One	01/89	10000	43-45		
I.Q. System Three Satellit	12/92	1500	29-31 Punkte, früher s3		
I.Q. T.A.S.S.	03/94	800	17-19 Punkte, früher om2		
I.Q. T.A.S.S. Cube	03/94	900	21-23 Punkte, früher om1		
I.Q. TED 201	07/96	600	21-23 Punkte, früher om1		
I.Q. TED 301	05/96	800	25-27 Punkte, früher s4		
I.Q. TED 4	09/90	900	21-23 Punkte, früher om1		
I.Q. Ted 400	09/93	1000	29-31 Punkte, früher s3		
I.Q. Ted 401	11/95	1000	29-31 Punkte, früher s3		
I.Q. Ted 5	05/92	1500	33-35 Punkte, früher s2		
I.Q. Ted 501	09/95	1300	33-35 Punkte, früher s2		
I.Q. Trend 1	01/91	2500	33-35 Punkte, früher s2		
I.Q. Trend 3	10/90	4000	45-47 Punkte, früher as3		
I.T. MS 3	07/88	430	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz	
I.T. MS 4	07/89	840	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz	
I.T. MS Konsens	11/90	900	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz	
IEM Phönix M Mk I	05/91	1700		auch als Bausatz	
IMF Monitor	01/84	1650	21-23 Punkte, früher om1		
IMF SACM	10/82	5200	33-35 Punkte, früher s2		
Indian Line TH 161	11/97	240	7		
Indiana Line 1 X	02/79	200			
Infinitesimal Four mit Subwoofer	10/91	1250	21-23 Punkte, früher om1		
Infinity 1500	10/82	250	um4		
Infinity Alpha 10	08/01	300	27		
Infinity Alpha 30	03/01	500	31		
Infinity Alpha 40, Center, 10, Sub	07/01	1700	45	Multikanal	
Infinity Alpha 50	06/01	900	35		
Infinity Alpha Sub	02/03	400	42	Aktiv-Subwoofer	
Infinity Delta 30	06/98	1000	28		
Infinity Delta 60	09/98	1200	32		
Infinity Epsilon Anniversary	10/99	13000	58		
Infinity Intermezzo 2.6	07/01	3500	48	teilaktiv	
Infinity Kappa 400	04/02	1600	47		
Infinity Kappa 6 A	08/89	1750	29-31 Punkte, früher s3		
Infinity Kappa 70	05/99	1200	33		
Infinity Kappa 8	05/88	3000	33-35 Punkte, früher s2		
Infinity Kappa 8.2 i	09/96	3000	45-47 Punkte, früher as3		
Infinity Kappa 90	06/97	3000	23		
Infinity Minuette	07/96	500	17-19 Punkte, früher om2		
Infinity Omega	11/98	7000	53		
Infinity Overture 1	12/97	1500	13		
Infinity Overture 3	03/00	2500	44		
Infinity Q a	07/79	550			
Infinity Q e	01/79	435			
Infinity Reference 1	06/97	300	10		
Infinity RS 1	01/83	10000	43-45		
Infinity RS 2.5	03/80	2500			
Infinity RS 5	11/83	1300	17-19 Punkte, früher om2		
Infinity RS 51 i	03/96	1200	33-35 Punkte, früher s2		
Infinity RS I B	10/84	12500	43-45		
Infinity RS I B	07/86	10000	43-45		
Infinity RS II A	03/84	7500	37-39 Punkte, früher s1		
Infinity RS II B	03/85	8000	37-39 Punkte, früher s1		
Infinity RS III	06/82	1300	21-23 Punkte, früher om1		
Infinity RS III B	02/85	3000	29-31 Punkte, früher s3		
Infinity RSM	05/81	1250	15-17 Punkte, früher m1		
Infinity US 1	02/99	250	15		
Infity Oreus	04/03	1200	44	Surround-Mini-Boxenset	
Inosic Isis	03/98	1000	28		
Isophon Amadeo	11/99	1800	43		
Isophon Avalon	02/92	2000	33-35 Punkte, früher s2		
Isophon Avalon	02/93	2000	33-35 Punkte, früher s2		
Isophon Eldorado	01/95	900	29-31 Punkte, früher s3		
Isophon Europa	02/01	6500	56		
Isophon Europa II	05/03	7700	58	Stand-Lautsprecher	
Isophon Europa II/ Solaris/ Comet/ Stonehenge05/03		16400	61	Surround-Lautsprecherset	

Isophon Fuego	06/96	3200	45-47 Punkte, früher as3		
Isophon HPS 300	02/82	1150			
Isophon Indigo	04/92	3000	49-51 Punkte, früher as2		
Isophon Indigo II	02/97	3500	24		
Isophon Ontario	01/94	1450	33-35 Punkte, früher s2		
Isophon Spirit	08/98	2400	44		
Isophon Vertigo	08/93	6500	53-55 Punkte, früher as1		
Isophon Vertigo Gold Signature	05/98	11000	55		
Isophon Vieta	02/02	5500	56		
ITT Superion 600	05/84	800	um2		
Jamo 28	08/00	200	21		
Jamo 307 A + SW 505 E	07/97	1075	13		
Jamo 307/SW 400 E	06/95	900	25-27 Punkte, früher s4		
Jamo 407	07/96	550	21-23 Punkte, früher om1		
Jamo 477 a	08/97	800	11		
Jamo 507	07/93	1000	25-27 Punkte, früher s4		
Jamo 7.4	04/99	500	26		
Jamo 7.6	09/99	1000	33		
Jamo 7.7	05/00	1200	35		
Jamo 707	07/93	1200	29-31 Punkte, früher s3		
Jamo A 410 PDD	11/01	1000	41	Multikanal-Mini-Boxenset	
Jamo A 510	03/02	460	30		
Jamo Apollo 3	02/00	1250	39	Multikanal	
Jamo Art	04/90	300	st1		
Jamo CL 20	09/89	300	17-19 Punkte, früher om2		
Jamo Classic 8	05/95	700	21-23 Punkte, früher om1		
Jamo Concert 11	03/97	3000	24		
Jamo Concert 8	03/98	2000	32		
Jamo Concert II	12/88	400	17-19 Punkte, früher om2		
Jamo Concert V	02/89	800	21-23 Punkte, früher om1		
Jamo Cornet 165	10/99	400	24		
Jamo D 7 Sub (THX Ultra II9	02/03	1900	58	Aktiv-Subwoofer	
Jamo E 610	08/01	300	25		
Jamo E 670	03/01	700	30		
Jamo J 28	11/97	200	8		
Jamo J 38	06/97	250	8		
Jamo Oriel	08/93	7500	53-55 Punkte, früher as1		
Jamo PA 5001	06/94	2100			
Jamo Professional	06/89	900	klc		
Jamo Professional 400	06/90	1500	klc		
Jamo Surround Set	05/95	1250	25-27 Punkte, früher s4	Surround-LS	
Jamo SW 200	02/93	450	17-19 Punkte, früher om2		
Jamo SW 500 E	02/96	625	e	Subwoofer	
Jamo SW 60	03/89	450	klc	Subwoofer	
Jamo X 3 M 10	07/00	1000	40/34		
JBL 250 TI	01/86	6000	43-45		
JBL 5000 Ti	12/92	5500	53-55 Punkte, früher as1		
JBL ATX 100 S	02/03	300	40	Aktiv-Subwoofer	
JBL B 460 + BX 63	09/83	2000	37-39 Punkte, früher s1	Subwoofer	
JBL Control 1 G Universe	08/00	200	22		
JBL Control 1G	09/89	250	klc		
JBL Control 1G mit Subcontrol	09/89	575	klc		
JBL Control CM 52 + Sub 10	07/97	800	12		
JBL ESC 333 (inkl. Endstufen u. Decoder)	02/00	1000		34 Multikanal	
JBL Everest	11/86	10000	37-39 Punkte, früher s1		
JBL K 2 S 9800	03/03	32000	62	Hornlautsprecher	
JBL L 100 GT	12/86	1800	25-27 Punkte, früher s4		
JBL L 112	05/81	1600	17-19 Punkte, früher om2		
JBL L 150 A	12/81	2000	29-31 Punkte, früher s3		
JBL L 19	07/79	480			
JBL L 20 T	02/86	600	17-19 Punkte, früher om2		
JBL L 46	08/83	600	um3		
JBL L 90	10/94	2500	49-51 Punkte, früher as2		
JBL L 96	06/82	1200	21-23 Punkte, früher om1		
JBL LX 2	01/97	500	10		
JBL LX 2001	08/01	280	26		
JBL LX 22	09/88	350	9-11 Punkte, früher m		
JBL LX 300	04/93	400	17-19 Punkte, früher om2		
JBL LX 44 G	12/90	500	21-23 Punkte, früher om1		
JBL LX 500	05/94	600	25-27 Punkte, früher s4		
JBL LX 60 G	09/91	850	21-23 Punkte, früher om1		
JBL LX 800	09/92	850	25-27 Punkte, früher s4		
JBL Media 2000	02/00	250	-		
JBL Monitor 4435	09/84	6000	29-31 Punkte, früher s3		
JBL Northridge E 90	08/03	700	36	Stand-Lautsprecher	
JBL PB 10	02/03	550	46	Aktiv-Subwoofer	
JBL SCS 125	02/00	750	33	Multikanal	
JBL T 10 K	11/98	6000	53		
JBL Ti 1000	03/93	2300	33-35 Punkte, früher s2		
JBL T 2 K	09/00	2500	47		
JBL Ti 3000	10/93	3800	49-51 Punkte, früher as2		
JBL Ti 600	10/98	1000	28		
JBL Ti K Sub	09/01	3750	60	aktiver Subwoofer	
JBL TLX 121	11/97	200	8		
JBL XTi 100	11/00	1000	35		
JBL XTi 100, XTi 10 C, XTi 40	11/00	1850	44	Multikanal	
JBL Xti 60	03/01	800	33		

Service Rang & Namen

JBL Xti 80	01/02	975	35	
JM Lab 913 Spezial	05/93	3000	45-47 Punkte, früher as3	
JM Lab Cobalt 815	05/99	1400	34	
JM Lab DB 25	08/85	950	21-23 Punkte, früher om1	
JM Lab Electra 905	03/99	1700	34	
JM Lab Megane	09/92	800	25-27 Punkte, früher s4	
JM Lab Mezzo Utopia	03/99	12000	60	
JM Lab Mini Utopia	09/00	6000	50	
Jm Lab Opal 615	09/99	1035	34	
JM Lab Opal 615	05/00	1035	34	
JM Lab Profil 66	08/96	1350	29-31 Punkte, früher s3	
JM Lab Tantal 505	10/99	290	24	
JM Lab Tantal 507	04/99	465	26	
JM Lab Utopia	04/99	25000	61	
JMLab Chorus 706	10/02	380	31	
JMLab Chorus 707	06/02	580	35	
JMLab Chorus 715	01/02	750	34	
JMLab Chorus SW 700	02/03	580	46	Aktiv-Subwoofer
JMLab Cobalt 816 S	04/02	1600	47	
JMLab Cobalt SR 800 Signature	03/02	880	38	
JMLab Cub/Sib	04/03	1200	42	Surround-Mini-Boxenset
JMLab Elektra 926	11/02	3600	54	
JMLab Utopia-Set	05/01	28000	64	Multikanal
JPW ML 510	11/97	250	8	
JPW Sonata	09/89	300	st1	
JVC SK-700	07/79	430		
JVC S-P 33 BE	12/84	250		
JVC Zero 2	09/82	650	15-17 Punkte, früher m1	
JWS Poseidon	11/82	1000		
KEF 101	06/80	550		
KEF 101	06/81	650	um4	
KEF 102	06/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
KEF 103/4	01/92	1750	29-31 Punkte, früher s3	
KEF 104/2	08/88	1200	29-31 Punkte, früher s3	
KEF 105	08/80	2000	17-19 Punkte, früher om2	
KEF 105/3	10/90	3700	/	
KEF 107	08/87	3000	33-35 Punkte, früher s2	
KEF 303	10/80	400	um3	
KEF C 20	02/86	245	9-11 Punkte, früher m	
KEF C 35	09/89	400	9-11 Punkte, früher m	
KEF C 40	10/86	425	17-19 Punkte, früher om2	
KEF C 55	11/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
KEF C 95	11/88	1100	25-27 Punkte, früher s4	
KEF Coda 7	06/97	250	10	
KEF Coda 90	08/02	600	32	
KEF CS 7	07/88	790	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
KEF K 120	02/94	300	9-11 Punkte, früher m	
KEF KHT 2005	11/01	1250	43	Multikanal-Mini-Boxenset
KEF PSW 1000	02/03	300	41	Aktiv-Subwoofer
KEF PSW 2500	09/03	600	45	Aktiv-Subwoofer
KEF Q 30	12/93	550	21-23 Punkte, früher om1	
KEF Q 35.2	03/01	600	32	
KEF Q 5	06/03	1000	45	Stand-Lautsprecher
KEF Q 50	05/94	700	21-23 Punkte, früher om1	
KEF Q 65.2	06/01	1250	37	
KEF Q 7	04/02	1400	48	
KEF RDM Three	01/01	2300	48	
KEF Reference 201	09/02	3800	53	
KEF Reference 203	04/02	5000	57	
KEF Reference 205	05/03	8000	58	Stand-Lautsprecher
KEF Reference 207	01/03	16000	62	Stand-Lautsprecher
KEF Reference 207/204c/205/PSW 4000	05/03	29300	66	Surround-Lautsprecherset
KEF Uni-Q Set	12/02	2200	52	Surround-Lautsprecherset
KEF XQ three	10/03	2600	48	Kompakt-Lautsprecher
KEF XQ five	10/03	3600	55	Stand-Lautsprecher
KEF XQ five / two c / one / PSW 2500	10/03	7100	60	Surround-Lautsprecherset
KEF XQ one	10/03	1600	47	Kompakt-Lautsprecher
Kenwood LS-1000	03/81	600		
Kenwood LS-500 G	03/93	600	21-23 Punkte, früher om1	
Kenwood LS-700 G	11/93	1300	29-31 Punkte, früher s3	
Kenwood LS-770 A	10/86	450	17-19 Punkte, früher om2	
Kenwood LS-770 G	12/88	450	9-11 Punkte, früher m	
Kirksaeter Monitor 100 B	02/84	500	15-17 Punkte, früher m1	
Kirksaeter Monitor 130 Aktiv	11/84	1600	25-27 Punkte, früher s4	
Kirksaeter Monitor 150	10/84	975	15-17 Punkte, früher m1	
Kirksaeter Monitor 150 Aktiv	01/84	885	25-27 Punkte, früher s4	
Kirksaeter Monitor 200	12/86	2500	25-27 Punkte, früher s4	
Kirksaeter Monitor 201	09/87	1250	25-27 Punkte, früher s4	
Kirksaeter Sat I/Sub 500	11/85	800	9-11 Punkte, früher m2	
Kirksaeter Sub 500/Sat 1	10/86	1200	17-19 Punkte, früher om2	
KLH 1420	09/84	500	15-17 Punkte, früher m1	
KLH 400	10/82	200	um4	
KLH 435	09/82	600	um1	
KLH 440	11/83	900	9-11 Punkte, früher m2	
Klipsch Heresy Europa	05/81	1150	17-19 Punkte, früher om2	
Klipsch KSW 10	12/00	450	38	
Klipsch KSW 12	12/00	600	41	
Klipsch Promedia 2.1	01/02	250	71	PC-Boxenset
Klipsch RF 3	07/00	1100	42/35	
Klipschhorn	09/81	3050	33-35 Punkte, früher s2	
Koss Dyna Miite M/80	06/81	300		
KS Aktiv 4	02/85	2300	25-27 Punkte, früher s4	
KS Prisma A 500	05/85	530	k1	
Laser E 20	09/94	300	9-11 Punkte, früher m	
Lindemann Spain	02/99	4000	51	
Linn AV 5140	01/98	2250	40	
Linn Helix	10/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
Linn Isobarik DMS	01/87	3900	17-19 Punkte, früher om2	
Linn Kaber	01/99	2900	44	
Linn Kan	02/86	690	k1	
Linn Katan	04/01	975	34	
Linn Ninka	03/01	1500	44	
Linn Tukan	10/97	675	13	
LM Column One	08/88	1700	25-27 Punkte, früher s4	
Lua 1/3 Mk II	09/96	3000	45-47 Punkte, früher as3	
Lua 4.3. D Diva	04/99	2090	38	
Lua 4/3 D Mk II	09/98	1490	36	
LUA 5/3 D	11/01	1400	38	
LUA Alborada	03/01	5000	56	
Lua Audio Labor Precision 5/3 D	06/88	500	9-11 Punkte, früher m	
Lua Con Brio Mk 3	06/02	5500	55	
Lua Con Fuoco	10/00	2750	51	
Luxman MS-10	03/81	490	um3	
Luxman MS-215	09/84	650	um4	
Maestro Classic 2	09/95	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Magnasphere Lambda 10	05/90	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Magnasphere Lambda 3	12/90	600	17-19 Punkte, früher om2	
Magnat All Ribbon 10	05/81	1200	21-23 Punkte, früher om1	
Magnat All Ribbon 10 P	05/83	1250	25-27 Punkte, früher s4	
Magnat All Ribbon 12	08/00	1300	36	
Magnat All Ribbon 5	09/82	600	9-11 Punkte, früher m2	
Magnat All Ribbon 6	09/84	650	17-19 Punkte, früher om2	
Magnat All Ribbon 8	02/82	900	15-17 Punkte, früher m1	
Magnat Alpha 20 A	04/02	250	40	Subwoofer
Magnat Alpha 25 A	02/03	350	42	Aktiv-Subwoofer
Magnat AR 10 P	11/84	1300	25-27 Punkte, früher s4	
Magnat AR 3a	04/83	460	um1	
Magnat AR 4 P	12/84	550	9-11 Punkte, früher m2	
Magnat AR 7 P	08/83	750	9-11 Punkte, früher m2	
Magnat AR 8 P	10/84	900	21-23 Punkte, früher om1	
Magnat Avantgarde S 10	03/02	300	29	
Magnat Collection '99	11/99	1500	39	
Magnat Concept 1	04/90	200	st2	
Magnat Concept 2	04/90	300	st1	
Magnat Concept 2 A	02/91	350	9-11 Punkte, früher m	
Magnat M 2	06/96	500	21-23 Punkte, früher om1	
Magnat Magnasphere	07/85	3500	29-31 Punkte, früher s3	
Magnat Mig Ribbon 3	10/81	450	um1	
Magnat Monitor A	09/88	250	st2	
Magnat Monitor B	11/85	300	k1	
Magnat MSP 70	07/87	750	21-23 Punkte, früher om1	
Magnat Omega 300	12/00	500	42	
Magnat Omega 380	11/98	1400	34	
Magnat Omega 380	12/99	800	45	Subwoofer
Magnat Omega 530	12/03	2000	59	Aktiv-Subwoofer
Magnat Sigma 2000	05/88	3000	37-39 Punkte, früher s1	
Magnat Sigma 800	02/88	1200	25-27 Punkte, früher s4	
Magnat Sonobull 20	10/82	200		
Magnat Symbol 5100 A	04/03	600	38	Surround-Mini-Boxenset
Magnat THX Select Set	12/02	2000	51	THX-Lautsprecherset
Magnat TP 26 A	07/82	2000	29-31 Punkte, früher s3	
Magnat TP 26 B	01/84	1200	29-31 Punkte, früher s3	
Magnat Transpuls MP-X 088	09/83	2700	29-31 Punkte, früher s3	
Magnat Transpuls MP-X 101	07/82	7000	33-35 Punkte, früher s2	
Magnat Tristar	03/94	500	17-19 Punkte, früher om2	
Magnat Ultra	08/91	3500	33-35 Punkte, früher s2	
Magnat Vector 1/Sub	07/96	600	17-19 Punkte, früher om2	
Magnat Vector 22	03/97	400	11	
Magnat Vector 5	02/95	600	21-23 Punkte, früher om1	
Magnat Vector 55	07/99	600	28	
Magnat Vector 77	12/96	800	25-27 Punkte, früher s4	
Magnat Vintage 105	08/01	250	26	
Magnat Vintage 120	03/01	500	30	
Magnat Vintage 3	02/00	1400	42	Multikanal
Magnat Vintage 410	10/02	400	34	
Magnat Vintage 420	08/02	700	34	
Magnat Vintage 450	01/02	880	34	
Magnat Vintage 510	07/99	600	28	
Magnat Vintage 520	08/99	1000	34	
Magnat Vintage 520, Center 5, Dipol 5	08/99	2775	46/34	Multikanal-Set
Magnat Vintage 550	09/98	1400	38	
Magnat Vintage 710	09/00	1250	37	

Service Rang & Namen

Magnat Vintage 720	04/97	1750	20	
Magnat Vintage 760	12/97	3000	22	
Magnat Vintage 990	12/01	40000	63	teilaktiv
Magnat Viva 1	06/92	250	st1	
Magnat Viva 7	09/91	800	17-19 Punkte, früher om2	
Magnat Zero 1	02/90	300	st1	
Magnat Zero 1 mit Subwoofer	02/90	750	9-11 Punkte, früher m	
Magnat Zero 5	02/90	750	25-27 Punkte, früher s4	
Magnat Zero 9	08/89	1800	29-31 Punkte, früher s3	
Magnepan Magneplanar MG 1.4	04/90	1975	29-31 Punkte, früher s3	
Magnepan Magneplanar MG 10.1	12/97	3000	20	
Magnepan Megneplanar MG 20 QR/SE	07/97	13750	27	
Magnepan MG 3.5 SE	04/94	5000	49-51 Punkte, früher as2	
Magnepan MG I B	02/85	2000	17-19 Punkte, früher om2	
Magnepan MG I C	12/86	2000	25-27 Punkte, früher s4	
Magnepan MG I Improved	07/81	1400	21-23 Punkte, früher om1	
Magnepan MG II B	03/82	2200	29-31 Punkte, früher s3	
Magnepan MG III	08/84	5000	37-39 Punkte, früher s1	
Magnepan SMG	07/81	1000	17-19 Punkte, früher om2	
Magnepan/Velodyne Set	05/02	8000	55	Surround-Lautsprecher
Magneplanar Tympani IV	09/83	6400	37-39 Punkte, früher s1	
Magneplanar Tympani IVa	07/86	9000	43-45	
Mainhattan Primus	11/89	500	9-11 Punkte, früher m	Bausatz
Mainhattan Primus mit Suwoofer	11/89	775	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Manger Schallsystem	09/79	1600		
Manger Swing	02/02	6570	54	Preis inkl. Subwoofer
Marantz HD 660	07/79	500		
Marantz LD 200	04/83	460	um3	
Martin Logan Aeries	02/93	2750	33-35 Punkte, früher s2	
Martin Logan Aeries i	03/97	3000	21	
Martin Logan Ascent	12/00	6700	54	
Martin Logan Clarity	05/03	4000	55	Dipolstrahler
Martin Logan CLS II DG	01/89	5950	43-45	
Martin Logan Descent	09/03	4450	64	Aktiv-Subwoofer
Martin Logan Fresco/Grotto	12/03	8940	60	Surround-Lautsprecher
Martin Logan Monitor III	08/90	10750	53-55 Punkte, früher as1	
Martin Logan Monitor III	01/91	9850	49-51 Punkte, früher as2	
Martin Logan Odyssey	07/01	8900	58	Dipolstrahler
Martin Logan Odyssey/ Theater/ Clarity/ Descent			22840 64	Surround-Lautsprecher
Martin Logan Prodigy	06/00	13900	60	
Martin Logan Re-Quest	01/97	6450	26	
Martin Logan Sequel	09/88	3250	37-39 Punkte, früher s1	
Martin Logan Sequel II	10/89	4250	37-39 Punkte, früher s1	
Martin Logan SL 3	06/95	4475	45-47 Punkte, früher as3	
Martin Logan Stylos	03/94	3500	37-39 Punkte, früher s1	
Martion Exodus	09/81	4500	33-35 Punkte, früher s2	
MB Quart 1000	05/92	1000	29-31 Punkte, früher s3	
MB Quart 190	02/91	400	9-11 Punkte, früher m	
MB Quart 220	11/85	400	k1	
MB Quart 2200 S	05/88	2500	33-35 Punkte, früher s2	
MB Quart 280	02/84	470	17-19 Punkte, früher om2	
MB Quart 280	03/89	500	17-19 Punkte, früher om2	
MB Quart 280 mit Suwoofer Quart 310		03/89	1000	25-27 Punkte, früher s4
MB Quart 390	05/84	700	17-19 Punkte, früher om2	
MB Quart 390	03/88	700	21-23 Punkte, früher om1	
MB Quart 450	08/85	900	21-23 Punkte, früher om1	
MB Quart 560 A	09/84	1700	29-31 Punkte, früher s3	
MB Quart 560 A Mk II	12/86	2000	29-31 Punkte, früher s3	
MB Quart 590 MCS	10/89	900	21-23 Punkte, früher om1	
MB Quart 600	12/91	600	21-23 Punkte, früher om1	
MB Quart 610 S	04/87	800	25-27 Punkte, früher s4	
MB Quart 740 Konvex	01/88	1300	29-31 Punkte, früher s3	u. SP 8/87
MB Quart 790 MCS	12/90	1200		
MB Quart 890 MCS	03/91	1600	29-31 Punkte, früher s3	
MB Quart 90 M	01/91	375	17-19 Punkte, früher om2	
MB Quart C-Line	02/00	1075	40	Multikanal
MB Quart One	02/92	300	9-11 Punkte, früher m	
MB Quart QL 1502 S	04/95	1600	29-31 Punkte, früher s3	
MB Quart QL 20 C	03/94	300	9-11 Punkte, früher m	
MB Quart QL 40 C	05/94	500	25-27 Punkte, früher s4	
MB Quart QL A 22	12/96	800	25-27 Punkte, früher s4	
MB quart QL A 55/62	07/96	600	21-23 Punkte, früher om1	
MB Quart QL S 24	03/96	1200	33-35 Punkte, früher s2	
MB Quart QL S 29	09/96	2950	45-47 Punkte, früher as3	
MB Quart QLC 204	10/99	300	21	
MB Quart QLS 1030	05/99	1000	35	
MB Quart QLS 15	10/95	450	21-23 Punkte, früher om1	
MB Quart QLS 20	12/95	650	25-27 Punkte, früher s4	
MB Quart QLS 530	04/99	500	27	
MB Quart QLS Surround Set	12/95	1200	25-27 Punkte, früher s4	Surround-LS
MB Quart Referenz	06/85	10000	43-45	
MB Quart Referenz	01/87	14500	43-45	
MB Quart Terra	09/95	1000	21-23 Punkte, früher om1	
MB Quart Two XL	04/93	500	17-19 Punkte, früher om2	
MBL 100	09/80	3800		

MBL 101 D	04/97	26100	27	
MBL 101 E	11/03	37800	59	Rundumstrahler
MBL 111	07/96	11900	45-47 Punkte, früher as3	
MBL 111 A	12/97	12200	25	
MBL 200	03/87	1550	33-35 Punkte, früher s2	Subwoofer
MBL 200 A	11/85	1400	29-31 Punkte, früher s3	
MBL 303	04/96	1600	29-31 Punkte, früher s3	
MBL 303 S	11/96	1900	29-31 Punkte, früher s3	
mbi 311 D	11/99	3000	47	
McEntire PA 15/3	06/89	1200	klb	
McFarlow Amanda	07/91	450	9-11 Punkte, früher m	Bausatz
McFarlow SK 3306 F	07/91	300	st1	Bausatz
McFarlow SK 7412	06/89	1600	klb	
McGee 15 3/400	07/00	1200	46/-	
McIntosh XRT 20	01/83	9375	33-35 Punkte, früher s2	
ME Gehain RL 906 + Basis 1	02/00	5850	55	
ME Geithain RL 906 + Basis 1	02/00	10200	59	aktiv
Meridian D 600	12/89	5500	33-35 Punkte, früher s2	
Meridian DSP 33	03/01	4100	42	Vollaktiv
Meridian DSP 33 (mit 24bit/96kHz-Wdln.!)	03/01	10250	50	Multikanal
Meridian M 20	12/86	2600	25-27 Punkte, früher s4	
Metaxas Empress	04/94	6000	33-35 Punkte, früher s2	
Metaxas Magnetic	04/91	8000	45-47 Punkte, früher as3	
Mirage M-1	01/89	8000	43-45	
Mirage M-3	07/90	4250	37-39 Punkte, früher s1	
Mirsch OM 71 II	02/82	1000	um3	
Mission 3/98	03/98	1000	30	
Mission 70 Mk II	02/86	225	k2	
Mission 700 Leadibg Edge	02/87	300	k2	
Mission 700 Mk II	10/99	250	23	
Mission 700 S	04/83	400	um2	
Mission 702e	07/99	500	27	
Mission 731 Pro	11/97	250	8	
Mission 732 i	06/97	350	11	
Mission 734 i	08/97	850	13	
Mission 737 Renaissance	04/86	650	17-19 Punkte, früher om2	
Mission 75 AS / 750	11/98	1475	33	
Mission 750	04/98	500	26	
Mission 750	07/99	500	26	
Mission 751	02/94	500	17-19 Punkte, früher om2	
Mission 751	10/97	600	13	
Mission 754	05/97	2200	21	
Mission 760	01/91	230	9-11 Punkte, früher m	
Mission 763	02/90	700	21-23 Punkte, früher om1	
Mission 767	10/90	5000	45-47 Punkte, früher as3	
Mission 770 S	05/83	1000	17-19 Punkte, früher om2	
Mission 771	08/98	300	20	
Mission 780	12/99	700	28	
Mission 782	10/89	850	21-23 Punkte, früher om1	
Mission 782	07/02	1400	44	
Mission 783	01/01	2000	46	
Mission FS 2 AV	09/00	1250	33	Multikanal
Mission m 72	10/02	400	33	
Mission m 74	08/02	800	35	
Mission m53	06/03	1300	46	Stand-Lautsprecher
Mission ms 8 as	02/03	400	43	Aktiv-Subwoofer
Mission Serie 700	02/00	850	38	Multikanal
Mitsubishi DS-501	12/83	1250	9-11 Punkte, früher m2	
Mivoc 215 E	07/91	210	9-11 Punkte, früher m	Bausatz
Mivoc 220 S neu	07/88	235	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Mivoc 220 SE	07/91	250	9-11 Punkte, früher m	Bausatz
Mivoc 245	07/89	480	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
Mivoc 340 Mk I	07/88	555	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
Mivoc 740	11/91	1380	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Mivoc 860	04/92	3900	45-47 Punkte, früher as3	
Mivoc Acapulco	11/89	1185	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
Mivoc BS 1200	10/85	270	k3	Bausatz
Mivoc BS 220	10/85	170	k1	Bausatz
Mivoc F 100/F 68	02/93	350	9-11 Punkte, früher m	
Mivoc FB 530	04/93	500	21-23 Punkte, früher om1	
Mivoc Modell 310	11/86	235	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Mivoc Modell 440 A	11/87	900	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Mivoc Modell 440 A	06/88	960	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Mivoc Twin Com 688	09/94	320	9-11 Punkte, früher m	
Monitor Audio MA 9 Super	06/81	450		
Monitor Audio Monitor 1 Mk II	04/98	350	16	
Monitor Audio Monitor 3 Mk II	08/97	700	13	
Monitor Audio Silver 3	04/99	500	26	
Monitor Audio Silver 5i	01/02	750	33	
Monitor Audio Silver 9i	04/02	1900	46	
Monitor Audio Studio 6	04/94	1600	29-31 Punkte, früher s3	
Mordaunt Short CS 1	07/94	1050		Center-LS
Mordaunt Short MS 10 Classic	04/98	500	20	
Mordaunt Short MS 309 W	09/03	500	46	Aktiv-Subwoofer
Mordaunt Short MS 500 Gold	02/89	775	st1	
Mordaunt Short MS 817	01/99	1450	30	
Mordaunt Short MS 908	01/02	880	32	
NAD 802	06/96	400	21-23 Punkte, früher om1	

Service Rang & Namen

T + A Stratos P 33	05/90	1000	25-27 Punkte, früher s4	
T + A Stratos S 2	02/90	550	17-19 Punkte, früher om2	
T + A Stratos S 2 mit Subwoofer W 2	02/90	1000		21-23 Punkte, früher om1
T + A Sub Mini	02/93	650	21-23 Punkte, früher om1	
T + A Surround Set	12/95	3450	37-39 Punkte, früher s1	Surround-LS
T + A Sym 2	11/93	1500	33-35 Punkte, früher s2	
T + A T 130 E	07/94	2000	37-39 Punkte, früher s1	
T + A T 160 E	11/94	3000	49-51 Punkte, früher as2	
T + A T 230	03/92	k.A.	53-55 Punkte, früher as1	Weiterentwicklung
T + A TAB 800	12/94	800		Surround-LS
T + A TAL 110	05/99	1200	34	
T + A TAL 130	01/00	1800	45	
T + A TAL 140	11/98	2800	51	
T + A TAL 160	05/99	3800	52	
T + A TAL 90	09/00	1250	40	
T + A TAL W 150 A	12/99	1250	52	Subwoofer
T + A TAL X 1	04/00	2400	48	
T + A TAR 1001 E	02/98	1000	28	
T + A TAR 200 E	08/00	200	21	
T + A TAS 150012.954500	12/95	2250	37-39 Punkte, früher s1	Surround-LS
T + A TAV 500	07/94	250		Center-LS
T + A TAW 1200 A /TAR 400 E	11/98	1000	33	
T + A Triton R 90	04/90	250	st1	
T + A Triton TS-30	11/95	800	25-27 Punkte, früher s4	
T + A Talis TLS 3 Aktiv	05/01	3300	51	
T + A Talis TLS 3, TLC 3, TLS1, TLW A 3	05/01	5850	55	Multikanal
T+A Criterion TA 25 Jubilee	07/03	3000	54	Stand-Lautsprecher
T-A TAL X 3	06/03	1200	42	Stand-Lautsprecher
T+A Talis Mini 5.1	04/03	3200	49	Surround-Mini-Boxenset
Tamon 909	12/83	1500	9-11 Punkte, früher m2	
Tannoy 631	06/97	250	8	
Tannoy 632	03/97	350	9	
Tannoy 637	08/95	900	25-27 Punkte, früher s4	
Tannoy 638	08/95	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Tannoy DB 500	01/98	2500	40	
Tannoy Dimension 12	05/01	12000	58	
Tannoy Dimension TD 8	09/02	7400	56	
Tannoy Little Red Monitor	06/82	1600	17-19 Punkte, früher om2	
Tannoy M 2.5	10/99	300	24	
Tannoy Mercury 1	11/97	200	9	
Tannoy Mercury 2	08/98	300	20	
Tannoy Mercury mX 4	08/02	700	32	
Tannoy MX 1	08/01	225	25	
Tannoy PBM 6.5 II	08/95	325	9-11 Punkte, früher m	
Tannoy Precision 10	04/98	500	20	
Tannoy R 1, mX Sub 10	05/02	1530	42	Surround-Lautsprecherset
Tannoy Revolution 1	02/99	400	19	
Tannoy Revolution R 2	03/01	800	32	
Tannoy Revolution R 3	06/01	1000	34	
Tannoy S 8	10/00	1300	41	
Tannoy System 12 DMT	10/93	1900		
Tannoy System 6 NFM II	02/94	550		
Tannoy Westminster	01/83	9500	33-35 Punkte, früher s2	
TDK XS IV S 80	04/02	120	67	PC-Boxenset
TDL Monitor Compact Mk II	11/91	1800	37-39 Punkte, früher s1	Bausatz
TDL Monitor Kompakt	11/88	1680	37-39 Punkte, früher s1	Bausatz
TDL Monitor TL	10/90	3500	37-39 Punkte, früher s1	
TDL Near Field Monitor	09/94	175	st1	
TDL SMC	07/89	1455	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
TDL Studio 0.5	12/90	750	21-23 Punkte, früher om1	
TDL TLS 2	08/88	1300	29-31 Punkte, früher s3	
TDL Tower 17	11/90	1250	29-31 Punkte, früher s3	Bausatz
Technics AFP-10	03/90	15000	37-39 Punkte, früher s1	
Technics SB-10	05/81	1300	17-19 Punkte, früher om2	
Technics SB-3650	02/87	250	k1	
Technics SB-C 450	06/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
Technics SB-CS 7	04/90	250	st1	
Technics SB-CS 75	06/92	250	9-11 Punkte, früher m	
Technics SB-CS 9	04/90	300	st1	
Technics SB-M 1	06/83	6000	33-35 Punkte, früher s2	
Technics SB-M 2	09/83	2700	29-31 Punkte, früher s3	
Technics SB-M 500	08/97	600	11	
Technics SB-RX 50	04/87	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Technics SB-X 800	10/84	1000	9-11 Punkte, früher m2	
Telefunken HL 870 CD	02/87	350	9-11 Punkte, früher m	
Telefunken RL 2000	09/82	500	9-11 Punkte, früher m2	
Terratec SubSession	02/00	444	-	
Teufel LT 33	11/87	825	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
Teufel LT 4	10/85	890	21-23 Punkte, früher om1	Bausatz
Teufel LT 55	06/86	1250	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Teufel LT 66	08/87	2500		Bausatz
Teufel LT 66	11/88	2500	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz u. SP 8/87
Teufel LT 77 Octopus	06/86	3500	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Teufel M 200	03/01	8000	55	
Teufel M 200 + M 6000	03/01	12750	58	Teilaktiv
Teufel M 3000 SW	02/03	445	45	Aktiv-Subwoofer
Teufel M 500+M 5000	10/99	1150	33	
Teufel M 5000 THX	12/99	700	45	Subwoofer
Teufel Motiv 1	11/01	2925	48	Multikanal-Mini-Boxenset
Teufel System 5	10/99	1650	45/33	THX-Set
Teufel Theater 4	07/03	1340	45	Surround-Lautsprecherset
Teufel Theater 5 THX Ultra	05/01	3370	56	Multikanal
Teufel Theater 8 THX Ultra 2	12/02	5000	60	THX-Lautsprecherset
The Professional Monitor Company TB 1	02/94	750		17-19 Punkte, früher om2
Thiel 03AE Revised	12/81	2500	15-17 Punkte, früher m1	
Thiel CS 1.6	05/02	3200	51	
Thiel CS 2.4	09/03	5500	58	Stand-Lautsprecher
Thiel CS 3.6	01/97	6000	26	
Thiel CS 6	05/97	10000	28	
Thiel CS 6	05/98	10000	58	
Thiel CS 7.2	06/99	17500	61	
Thiel PCS	09/02	4500	50	
Thiel PowerPoint	03/02	4000	45	
Thiel SCS 2	10/97	2500	22	
Thiel SCS 3	08/99	3900	49	
Thiel SCS 3	09/00	4100	49	
Thiel SCS 3x5	10/99	9750	56/49	Multikanal-Set
Thorens HP 380	02/79	1500		
Thorens HP 381	07/81	3000	17-19 Punkte, früher om2	
Thorens Restek GK 3	12/86	3000	25-27 Punkte, früher s4	
Tonsil Challenger	06/92	100	st2	
Tranonic Life SD 16	10/81	450	um4	
Triangle Antal XS	06/01	1250	36	
Triangle Celiux 202 EX	04/02	1760	46	
TSM 1000	12/88	450	17-19 Punkte, früher om2	
TSM 4000	02/89	800	21-23 Punkte, früher om1	
TSM 6000	10/88	900	25-27 Punkte, früher s4	
TSM Padua	10/84	1000	21-23 Punkte, früher om1	
TSM Puris 100	02/87	350	9-11 Punkte, früher m	
TSM Puris 300	12/84	500	15-17 Punkte, früher m1	
TSM Puris 400	07/87	700	21-23 Punkte, früher om1	
TSM Puris 500	05/84	800	9-11 Punkte, früher m2	
TSM Puris 92	10/81	575	um3	
TSM Ravenna	06/87	2000	33-35 Punkte, früher s2	
TSM Sat 1	09/88	270	st1	
TSM Sat 1/Sub 1	10/91	700	17-19 Punkte, früher om2	
TSM SL 5	09/90	1000	21-23 Punkte, früher om1	
TSM Super Twen	10/88	800	21-23 Punkte, früher om1	
TSM Top Twen	04/87	1000	25-27 Punkte, früher s4	
TSM Verona	08/86	1600	29-31 Punkte, früher s3	
TTS AMS-200	02/83	2450	15-17 Punkte, früher m1	
Turbosound TMI 101 + TMI 105	06/94	3550		mit Subwoofer
Uher Fairplay 1000	04/93	500	21-23 Punkte, früher om1	
Uher Fairplay 1600	09/90	800	25-27 Punkte, früher s4	
Uher Fairplay 1601	09/92	800	29-31 Punkte, früher s3	
Uher Fairplay 2000	02/90	1000	25-27 Punkte, früher s4	
Uher Fairplay 4000	10/92	1750	37-39 Punkte, früher s1	
Uher Fairplay 70	03/92	250	9-11 Punkte, früher m	
Uher Fairplay 80	10/89	300	17-19 Punkte, früher om2	
Uher Life 300	09/86	300	k2	
Universum LB 565	02/87	250	k1	
Velodyne DD 18	12/03	4000	64	Aktiv-Subwoofer
Velodyne HGS 10	09/01	2750	55	aktiver Subwoofer
Velodyne HGS 18	05/02	4700	61	Subwoofer
Velodyne VX 10	09/03	400	44	Aktiv-Subwoofer
Vienna Acoustics Bach	05/00	1300	37	
Vienna Acoustics Brandnew	02/94	800	17-19 Punkte, früher om2	
Vienna Acoustics Haydn Signature	04/01	1100	37	
Vienna Acoustics Mahler	06/99	8500	56	
Vienna Acoustics Mozart	01/00	1900	45	
Vifa Basis 20	11/88	1850	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Vifa Vivacac 87	07/88	940	25-27 Punkte, früher s4	Bausatz
Visaton Alto Genesis	02/93	500	17-19 Punkte, früher om2	
Visaton Alto II	07/91	250	st1	Bausatz
Visaton Alto Line	04/93	4200	17-19 Punkte, früher om2	
Visaton Atlas DSM Mk II	10/93	3100	49-51 Punkte, früher as2	
Visaton Atlas II	05/87	2000	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Visaton Atlas Kompakt	11/88	3200	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Visaton Atlas Kompakt Mk II	11/90	1700	37-39 Punkte, früher s1	Bausatz
Visaton Audience	11/92	1200	33-35 Punkte, früher s2	Bausatz
Visaton David 6002.1/Sub 5.1	02/93	500	17-19 Punkte, früher om2	
Visaton Experience V 20	01/92	1950	45-47 Punkte, früher as3	
Visaton Filou	11/87	500	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Visaton Monitor 890 A	06/89	2500	k1a	
Visaton Monitor 890 D#94	06/94	4600		
Visaton VIB mini	07/88	418	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
Visdaton Experience V 17	09/92	900	21-23 Punkte, früher om1	
Visonik Concept	10/01	2500	50	
Visonik David 6001 + Sub 4	11/85	430	k3	
Visonik E 152	11/97	250	8	
Visonik E 252	08/98	300	20	

Service Rang & Namen

Visonik E 500.1	03/93	750	25-27 Punkte, früher s4	
Visonik E 602	09/99	800	30	
Visonik E 800.1	09/93	900	29-31 Punkte, früher s3	
Visonik E 802	05/95	950	29-31 Punkte, früher s3	
Visonik E Surround Set	05/95	1400	25-27 Punkte, früher s4	Surround-LS
Visonik Evolution 602	01/02	800	33	
Visonik Evolution 702	06/01	1200	38	
Visonik Evolution Set	05/02	2600	49	Surround-Lautsprecher
Visonik Sub 3 + David 8000	04/82	465	9-11 Punkte, früher m2	
Visonik Sub 4 + David 6000	04/82	400	um3	
Visonik V 470	12/92	1200	29-31 Punkte, früher s3	
Visonik V 900.1	06/93	2000	33-35 Punkte, früher s2	
Wega Direct 11 AN	11/80	470		
Wega Direkt 2000	05/89	1500	25-27 Punkte, früher s4	
Wharfedale 505.2	04/90	350	st1	
Wharfedale 510.2	06/88	425	9-11 Punkte, früher m	
Wharfedale Diamond Mk II S	02/86	145	k3	
Wharfedale Laser 200	06/80	550		
Wharfedale TSR 108.2	08/83	550	um2	
WHD 1604	08/86	1000	25-27 Punkte, früher s4	
WHD Arius III	11/86	230	17-19 Punkte, früher om2	Bausatz
WHD BR 130	05/92	290	9-11 Punkte, früher m	
WHD BR 140	09/86	275	9-11 Punkte, früher m	
WHD BR 140 II	02/91	400	17-19 Punkte, früher om2	
WHD BR 150	12/88	500	17-19 Punkte, früher om2	
WHD BR 180	10/86	450	17-19 Punkte, früher om2	
WHD BR 200 ST	06/88	600	st1	
WHD Gerard 1404	04/86	650	21-23 Punkte, früher om1	
WHD KB 100	02/87	235	k2	
WHD Maxi Mini	03/92	300	9-11 Punkte, früher m	
Wilson Audio Cub	07/98	7500	54	
Wilson Audio Sophia	01/03	17800	61	Stand-Lautsprecher
Wilson Benesch ACT one	01/96	6750	53-55 Punkte, früher as1	
Wilson Benesch ACT Two	03/99	11500	59	
Wilson Benesch Actor	02/97	4200	24	
Wilson Benesch Bishop	04/99	29250	62	
Wilson Benesch Discovery	04/01	8200	53	
Yamaha NS 150, C 200, 90, YST 800	07/01	1730	43	Multikanal
Yamaha NS-100 M	03/81	600	um3	
Yamaha NS-1000 M	05/81	1400	21-23 Punkte, früher om1	
Yamaha NS-635	07/79	375		
Yamaha NS-690 III	02/82	1000	9-11 Punkte, früher m2	
Yamaha NS-G 20	09/94	200	st1	
Yamaha NS-G 20 mit YST-SW 60	08/94	550	21-23 Punkte, früher om1	Subwoofer aktiv
Yamaha YST SW 1500	02/03	1000	53	Aktiv-Subwoofer
Yamaha YST SW 200	02/96	650	sm	Subwoofer
Yamaha YST SW 320	12/00	500	41	
Yamaha YST SW 800	12/00	775	48	
Yamaha Yst-SW 50	04/93	350		

Axon AX 80	12/89	500	25-27 Punkte, früher s4	
Dynaudio Axis 5	10/85	2075	37-39 Punkte, früher s1	
Dynaudio Axis 5 Mk II	05/87	2250	33-35 Punkte, früher s2	
Dynaudio Finale	12/91	3540	45-47 Punkte, früher as3	
Dynaudio Foccus	07/89	750	21-23 Punkte, früher om1	
Dynaudio Foccus mit Esotec D 260	11/92	930	25-27 Punkte, früher s4	
Dynaudio Gemini	11/91	1355	29-31 Punkte, früher s3	
Dynaudio Jadee 2 aktiv	06/86	1790	25-27 Punkte, früher s4	
Dynaudio Jadee 2 passiv	06/86	840	25-27 Punkte, früher s4	
Dynaudio Myrage	11/88	3000	33-35 Punkte, früher s2	
Dynaudio Pentamyd 3	10/85	785	25-27 Punkte, früher s4	
Dynaudio Profil 4	06/86	1500	29-31 Punkte, früher s3	
Dynaudio Septagon	10/85	1535	25-27 Punkte, früher s4	
Dynaudio Twynn	11/89	1335	25-27 Punkte, früher s4	
Dynaudio Xenon 3/100 L	11/90	1400	25-27 Punkte, früher s4	
Eton 200	11/87	800	25-27 Punkte, früher s4	
Eton Veloce 350	11/90	1230	25-27 Punkte, früher s4	
Eton Veto C 4	11/89	1425	29-31 Punkte, früher s3	
Eton Vita 15	07/89	720	25-27 Punkte, früher s4	
Focal Evolution	12/90	3000	45-47 Punkte, früher as3	
Focal Expression	11/89	2150	37-39 Punkte, früher s1	
Focal Kit 300 DB	10/85	625	9-11 Punkte, früher m	
Focal Opal	11/87	975	17-19 Punkte, früher om2	
Focal Opal	01/88	975	25-27 Punkte, früher s4	
Focal Suspense '93	11/92	1450	33-35 Punkte, früher s2	
Focal Temptation Mk II	11/91	1775	33-35 Punkte, früher s2	
Fostex-II-Bausatz	09/81	2500	29-31 Punkte, früher s3	
GIA Modulo II/Sub II	11/91	1915	33-35 Punkte, früher s2	
GIA Stanley	11/90	1450	25-27 Punkte, früher s4	
Görllich Kit 250	11/92	1250	21-23 Punkte, früher om1	
Hartung Concrete I	11/86	280	k2	o.G.
Heco Delta	11/86	350	17-19 Punkte, früher om2	o.G.
Heco Topcan Epsilon	11/88	1150	33-35 Punkte, früher s2	
High Tech Trinity	11/86	250	17-19 Punkte, früher om2	o.G.
I.T. MS 3	07/88	430	17-19 Punkte, früher om2	
I.T. MS 4	07/89	840	17-19 Punkte, früher om2	
I.T. MS Konsens	11/90	900	21-23 Punkte, früher om1	
KEF CS 7	07/88	790	25-27 Punkte, früher s4	
Mainhattan Primus	11/89	500	9-11 Punkte, früher m	
Mainhattan Primus mit Suwoofer	11/89	775	17-19 Punkte, früher om2	
McFarlow Amanda	07/91	450	9-11 Punkte, früher m	
McFarlow SK 3306 F	07/91	300	st1	
Mivoc 215 E	07/91	210	9-11 Punkte, früher m	
Mivoc 220 S neu	07/88	235	17-19 Punkte, früher om2	
Mivoc 220 SE	07/91	250	9-11 Punkte, früher m	
Mivoc 245	07/89	480	21-23 Punkte, früher om1	
Mivoc 340 Mk I	07/88	555	21-23 Punkte, früher om1	
Mivoc 740	11/91	1380	33-35 Punkte, früher s2	
Mivoc Acapulco	11/89	1185	29-31 Punkte, früher s3	
Mivoc BS 1200	10/85	270	k3	
Mivoc BS 220	10/85	170	k1	
Mivoc Modell 310	11/86	235	17-19 Punkte, früher om2	o.G.
Mivoc Modell 440 A	11/87	900	25-27 Punkte, früher s4	
Mivoc Modell 440 A	06/88	960	25-27 Punkte, früher s4	
Nimbus Yellow	11/86	370	9-11 Punkte, früher m	o.G.
Peerless Kit One	07/91	200	st1	
Peerless Ledis 1	07/89	620	21-23 Punkte, früher om1	
Peerless Ledis 3	11/89	1050	29-31 Punkte, früher s3	
Procus Fidibus	06/86	1400	25-27 Punkte, früher s4	
Scan Speak Transvector 4	11/89	2350	29-31 Punkte, früher s3	
Sipe Optima	07/88	915	21-23 Punkte, früher om1	
Stratec System I Mk II	06/86	2150	17-19 Punkte, früher om2	o.G.
TDL Monitor Compact Mk II	11/91	1800	37-39 Punkte, früher s1	
TDL Monitor Kompakt	11/88	1680	37-39 Punkte, früher s1	
TDL SMC	07/89	1455	29-31 Punkte, früher s3	
TDL Tower 17	11/90	1250	29-31 Punkte, früher s3	
Teufel LT 33	11/87	825	21-23 Punkte, früher om1	
Teufel LT 4	10/85	890	21-23 Punkte, früher om1	
Teufel LT 55	06/86	1250	25-27 Punkte, früher s4	
Teufel LT 66	08/87	2500		
Teufel LT 66	11/88	2500	33-35 Punkte, früher s2	u. SP 8/87
Teufel LT 77 Octopus	06/86	3500	25-27 Punkte, früher s4	
Vifa Basis 20	11/88	1850	33-35 Punkte, früher s2	
Vifa Vivacae 87	07/88	940	25-27 Punkte, früher s4	
Visaton Alto II	07/91	250	st1	
Visaton Atlas II	05/87	2000	33-35 Punkte, früher s2	
Visaton Atlas Kompakt	11/88	3200	33-35 Punkte, früher s2	
Visaton Atlas Kompakt Mk II	11/90	1700	37-39 Punkte, früher s1	
Visaton Audience	11/92	1200	33-35 Punkte, früher s2	
Visaton Filou	11/87	500	17-19 Punkte, früher om2	
Visaton VIB mini	07/88	418	17-19 Punkte, früher om2	
WHD Arius III	11/86	230	17-19 Punkte, früher om2	o.G.

Lautsprecher Bausätze

Name	Heft	Preis in €	Punkte	Bemerkungen
A.O.S. Brighton	11/92	1700	33-35 Punkte, früher s2	
A.O.S. Scan 40	11/92	1675	29-31 Punkte, früher s3	
ACR Cembalo	11/87	1000	21-23 Punkte, früher om1	
ACR Cembalo Mk II	06/88	1000	25-27 Punkte, früher s4	
ACR Eckhorn Standard	10/85	1790	33-35 Punkte, früher s2	
ACR Isostatic RP 150	11/90	1175	29-31 Punkte, früher s3	
ACR Isostatic RP 200	11/88	1450	33-35 Punkte, früher s2	
ACR Isostatic RP 250	05/87	2000	33-35 Punkte, früher s2	
ACR Isostatic RP 250	11/91	2235	33-35 Punkte, früher s2	
ACR Isostatic RP 300	11/87	2300	37-39 Punkte, früher s1	
ACR Isostatic RP 400	11/89	3900	43-45	
ACR K-Horn-Bausatz	09/81	1450	29-31 Punkte, früher s3	
ACR Pan	11/86	325	17-19 Punkte, früher om2	o.G.
ACR Pan II	07/89	615	17-19 Punkte, früher om2	
ACR Triangle	07/91	535	21-23 Punkte, früher om1	
ADR Filigran 3.0	11/90	650	21-23 Punkte, früher om1	
ADR Format	11/89	1175	29-31 Punkte, früher s3	
ADR Impuls	07/89	460	17-19 Punkte, früher om2	
ADR Transfer	05/91	4100	49-51 Punkte, früher as2	
ADR Transpoint	11/91	1400	25-27 Punkte, früher s4	
ADR Vivace '92	11/92	1350	33-35 Punkte, früher s2	
ADT Applaus	07/91	325	21-23 Punkte, früher om1	
ADT Family	07/89	140	st1	
Akomp Sub 1/SL 1	06/86	600	9-11 Punkte, früher m	
Analogon Nugget	11/87	750	21-23 Punkte, früher om1	
Audax Pro 120	07/89	850	25-27 Punkte, früher s4	
Audax Pro 138	10/87	2400	33-35 Punkte, früher s2	u. SP 5/87
Audax Pro 24 Ti	11/87	900	25-27 Punkte, früher s4	
Audax Pro 24 Ti Mk II	11/91	1100	33-35 Punkte, früher s2	
Audax Pro 317 Mk II	11/92	1150	29-31 Punkte, früher s3	
Audax Pro 38	06/86	2440	33-35 Punkte, früher s2	

Service Rang & Namen

Kopfhörer

Name	Heft	Preis in €	Punkte	Bemerkungen
AKG Hearo 777	11/98	250		Funk
AKG Hearo 999	10/01	550		drahtlos
AKG K 1000	10/89	688	43-45	
AKG K 1000 mit Amplifier	10/91	1150	k.A.	
AKG K 141	12/85	55	33-35 Punkte, früher s2	
AKG K 141 Studio	03/02	120	36	
AKG K 145	12/85	80	17-19 Punkte, früher om	
AKG K 240	04/80	100		
AKG K 260	12/85	100	33-35 Punkte, früher s2	
AKG K 260 Professional	02/87	100	37-39 Punkte, früher s1	
AKG K 270 Playback	07/89	120	33-35 Punkte, früher s2	
AKG K 280 Parabolic	12/87	125	37-39 Punkte, früher s1	
AKG K 300	08/93	115	29-31 Punkte, früher s3	
AKG K 333	10/95	180	k.E.	
AKG K 340	04/80	175		
AKG K 340	12/85	145	37-39 Punkte, früher s1	
AKG K 4	05/83	100		
AKG K 400	01/92	135	37-39 Punkte, früher s1	
AKG K 401	12/97	165	19	
AKG K 44	01/92	43	17-19 Punkte, früher om	
AKG K 444 IR	01/96	215		IR
AKG K 500	12/92	175	37-39 Punkte, früher s1	
AKG K 501	06/97	190	21	
AKG K 80	04/80	48		
AKG K-240 Studio	03/02	140	37	
AKG K-888 Titan	12/99	350	-	
Audio Technica ATH-02	12/85	30	9-11 Punkte, früher m2	
Audio Technica ATH-30	05/83	75		
Audio Technica ATH-308	01/92	35	9-11 Punkte, früher m2	
Audio Technica ATH-5	04/80	73		
Audio Technica ATH-50	05/83	105		
Audio Technica ATH-6 D	12/85	70	17-19 Punkte, früher om	
Audio Technica ATH-70	12/85	195	37-39 Punkte, früher s1	
Audio Technica ATH-8	04/80	225		
Audio Technica ATH-9000	03/92	400	33-35 Punkte, früher s2	
Audio Technica ATH-909	07/90	65	29-31 Punkte, früher s3	
Audio Technica ATH-910	07/90	80	29-31 Punkte, früher s3	
Audio Technica ATH-911	07/90	100	29-31 Punkte, früher s3	
Audio Technica ATH-911 Sovereign	01/92	150	29-31 Punkte, früher s3	
Audio Technica ATH-M 7 Pro	09/86	90	33-35 Punkte, früher s2	
Audio Technica ATH-Mini 2	12/85	20	m3	
Audio Technica ATH-V 7	12/85	85	15-17 Punkte, früher m1	
Audio Technica ATH-VS	09/86	70	17-19 Punkte, früher om	
Beyer DT 211	01/92	30	15-17 Punkte, früher m1	
Beyer DT 320	12/85	35	m3	
Beyer DT 330 MK II	12/85	45	m3	
Beyer DT 440	04/80	50		
Beyer DT 550	05/83	65		
Beyer DT 550	07/89	80	33-35 Punkte, früher s2	
Beyer DT 660 Mk II	05/83	90		
Beyer DT 770	09/86	115	37-39 Punkte, früher s1	
Beyer DT 770 Pro	12/89	150	37-39 Punkte, früher s1	
Beyer DT 801	01/92	150	37-39 Punkte, früher s1	
Beyer DT 880	05/82	95	33-35 Punkte, früher s2	
Beyer DT 880 Studio	05/82	125	37-39 Punkte, früher s1	
Beyer DT 911	12/92	225	37-39 Punkte, früher s1	
Beyer DT 990	12/85	120	37-39 Punkte, früher s1	
Beyer DT 990 Pro	12/89	160	37-39 Punkte, früher s1	
Beyer ET 1000	04/80	210		
Beyerdynamic DT 231	12/99	40	27	
Beyerdynamic DT 75	12/99	38	28	
Beyerdynamic DT 831	12/99	150	40	
Beyerdynamic DT 990 Pro	03/02	150	37	
Beyerdynamic DT-931	12/97	200	21	
Beyerdynamic RS 533	12/99	150	-	
Grado HP 1	08/94	850	49-51 Punkte, früher as2	
Grado SR-100	08/94	200	29-31 Punkte, früher s3	
Grado SR-125	11/95	200	33-35 Punkte, früher s2	
Grado SR-225	11/95	275	33-35 Punkte, früher s2	
Grado SR-225	03/02	360	47	
Grado SR-325	08/94	400	29-31 Punkte, früher s3	
Grado SR-60	08/94	100	29-31 Punkte, früher s3	
H & H CD 2 Sinfonie	07/89	75	15-17 Punkte, früher m1	
H & H CD 6 classic	07/89	60	33-35 Punkte, früher s2	
Hama SL 436	10/90	30	15-17 Punkte, früher m1	
Jecklin Float Electrostat	12/85	500	37-39 Punkte, früher s1	
Jecklin Float Elektrostat	07/90	500	33-35 Punkte, früher s2	
Jecklin Float Model 1	05/83	100		
Koss CD/4	10/90	75	29-31 Punkte, früher s3	
Koss ESP/950	03/92	1990	49-51 Punkte, früher as2	
Koss HV/2 A	04/80	50		
Koss HV/Pro	01/91	125	33-35 Punkte, früher s2	
Koss HV/XLC	05/83	90		
Koss KSC 35	12/97	50	13	
Koss MAC 5	01/92	65	17-19 Punkte, früher om	
Koss MAC 7	01/92	80	17-19 Punkte, früher om	
Koss Portapro	07/99	85	28	
Koss Pro/4 AAA	04/80	115		
Koss Pro/4 X	05/83	120		
Koss Sportapro	07/99	55	28	
Koss TNT 66	07/90	75	29-31 Punkte, früher s3	
Koss TNT 77	07/90	115	17-19 Punkte, früher om	
MB PMB 15	12/85	40	9-11 Punkte, früher m2	
MB PMB 25 Mk II	05/83	50		
MB PMB 45 Mk II	05/83	70		
MB PMB 65	12/85	85	m3	
MB PMB 85	12/85	100	33-35 Punkte, früher s2	
MB Quart Phone 30	07/89	50	17-19 Punkte, früher om	
MB Quart Phone 30 X	01/92	50	25-27 Punkte, früher s4	
MB Quart Phone 50	07/90	70	17-19 Punkte, früher om	
MB Quart Phone 90	07/89	100	37-39 Punkte, früher s1	
MB Quart Phone 90 X	01/92	100	37-39 Punkte, früher s1	
MB Quart Phone 95	07/90	125	33-35 Punkte, früher s2	
MB Quart QP 200	12/97	80	14	
MB Quart QP 805 HS	12/99	110	32	
Nakamichi SP-7	12/85	100	33-35 Punkte, früher s2	
Peerless PMB 8	04/80	85		
Philips HP 800	03/02	35	28	
Philips HP 820	03/02	50	29	
Philips N 6325	04/80	50		
Philips SBC HC 450	12/99	100	-	
Philips SBC HC 800	12/99	150	-	
Philips SBC HC 8900	10/01	200		drahtlos
Philips SBC HP 890	08/01	100	37	
Philips SBC HP 910	12/99	125	31	
Pioneer Monitor 10	04/80	85		
Pioneer SE-305	04/80	50		
Revox RH 310	04/80	50		
Sennheiser HD 202	03/02	30	26	
Sennheiser HD 230	05/83	115		
Sennheiser HD 25	08/94	150	37-39 Punkte, früher s1	
Sennheiser HD 25 SP	12/99	100	34	
Sennheiser HD 250	12/87	115	37-39 Punkte, früher s1	
Sennheiser HD 400	04/80	25		
Sennheiser HD 420	04/80	45		
Sennheiser HD 425	05/83	65		
Sennheiser HD 430	04/80	65		
Sennheiser HD 430	03/94	75	29-31 Punkte, früher s3	
Sennheiser HD 450	07/88	35	17-19 Punkte, früher om	
Sennheiser HD 457	03/02	40	28	
Sennheiser HD 475	12/97	75	15	
Sennheiser HD 480	07/88	45	33-35 Punkte, früher s2	
Sennheiser HD 480 Classic II	01/92	70	29-31 Punkte, früher s3	
Sennheiser HD 495	12/99	80	30	
Sennheiser HD 520	07/89	75	33-35 Punkte, früher s2	
Sennheiser HD 530	07/89	90	33-35 Punkte, früher s2	
Sennheiser HD 535	12/94	100	33-35 Punkte, früher s2	
Sennheiser HD 540 Ref	12/85	95	33-35 Punkte, früher s2	
Sennheiser HD 540 Ref II	01/92	120	37-39 Punkte, früher s1	
Sennheiser HD 560 Ovation	07/90	150	37-39 Punkte, früher s1	
Sennheiser HD 560 Ovation II	12/92	150	37-39 Punkte, früher s1	
Sennheiser HD 565 Ovation	12/94	150	37-39 Punkte, früher s1	
Sennheiser HD 580 precision	08/93	200	45-47 Punkte, früher as3	
Sennheiser HD 590	12/99	175	36	
Sennheiser HD 600	09/97	225	23	
Sennheiser HD/S 850	07/94	850	45-47 Punkte, früher as3	
Sennheiser HDR 65	10/01	165		drahtlos
Sennheiser HE 60/HEV 70	02/94	1150	49-51 Punkte, früher as2	
Sennheiser MS 100	12/85	45	m3	
Sennheiser Orpheus	09/91	9750	53-55 Punkte, früher as1	
Sennheiser PX 100	01/03	60	28	drahtgebunden, offene Bauweise
Sennheiser PX 200	01/03	70	29	drahtgebunden, geschl. Bauweise
Sennheiser RS 40	12/99	100	-	
Sennheiser RS 5	01/96	200		Funk
Sennheiser RS 6	12/97	165		Funk
Sennheiser RS 60	12/99	150	-	
Sennheiser Unipolar 2000	09/86	150	33-35 Punkte, früher s2	
Sennheiser Unipolar 2002	09/86	200	17-19 Punkte, früher om	
Sony CD-250	10/91	40	k.A.	
Sony CD-450	10/91	60	k.A.	
Sony MDR-10	12/85	15	9-11 Punkte, früher m2	
Sony MDR-40 T	05/83	38		
Sony MDR-51	12/85	40	15-17 Punkte, früher m1	
Sony MDR-62	12/87	45	15-17 Punkte, früher m1	
Sony MDR-64	01/92	40	25-27 Punkte, früher s4	
Sony MDR-CD 1000	12/92	250	33-35 Punkte, früher s2	
Sony MDR-CD 2000	03/02	260	45	
Sony MDR-CD 3000	04/92	500	49-51 Punkte, früher as2	
Sony MDR-CD 333	07/90	85	17-19 Punkte, früher om	

Service Rang & Namen

Sony MDR-CD 470	03/96	70	29-31 Punkte, früher s3	
Sony MDR-CD 5	05/83	100		
Sony MDR-CD 555	07/89	100	33-35 Punkte, früher s2	
Sony MDR-CD 570	12/99	85	30	
Sony MDR-CD 580	03/02	80	31	
Sony MDR-CD 777	07/89	150	33-35 Punkte, früher s2	
Sony MDR-CD 850	01/92	150	33-35 Punkte, früher s2	
Sony MDR-CD 999	07/89	200	37-39 Punkte, früher s1	
Sony MDR-DS 5100	10/01	495		drahtlos
Sony MDR-E 242	12/85	25	k	
Sony MDR-F 1	12/97	200	18	
Sony MDR-G 61	12/97	30	12	
Sony MDR-IF 420 RK	12/97	100		IR
Sony MDR-M 44	07/90	73	17-19 Punkte, früher om	
Sony MDR-M 55	12/85	95	17-19 Punkte, früher om	
Sony MDR-R 10	06/89	3500	37-39 Punkte, früher s1	
Sony MDR-RF 450 RK	12/99	95	-	
Stax Lambda Nova Signat./SRM T 1S	06/97	1750		26
Stax S 001/SRM 001	03/97	350	18	
Stax Sigma Professional + SRM X	09/91	1100	33-35 Punkte, früher s2	
Stax SR 404 Sign.+ SRM 006 T	12/99	1700	53	
Stax SR Gamma Prof. + SRD 7 Mk II	09/86	500		43-45
Stax SR Gamma Prof. + SRD X Prof.	09/86	575		43-45
Stax SR Lambda	02/82	310	s	
Stax SR Lambda Prof. + SRD 7 Mk 2 Prof.	07/92	550		49-51 Punkte, früher as2
Stax SR Lambda Prof. + SRM 1 Mk II	03/86	1000		43-45
Stax SR Lambda Signature + SRM T 1	01/90	1600		43-45
Stax SR Lambda Signature + SRM T 1	09/91	1600		53-55 Punkte, früher as1
Stax SR Omega mit SRM-T 2	09/95	9000	53-55 Punkte, früher as1	
Stax SR-44	04/80	150	s	
Stax SR-5 Gold + SRD 6/SB	12/85	325	43-45	
Stax SR-64	12/85	175	37-39 Punkte, früher s1	
Stax SR-84 Gold	12/92	200	33-35 Punkte, früher s2	
Technics RP F 500	12/99	50	28	
Technics RP-F 3	01/92	150	9-11 Punkte, früher m2	
Technics RP-HT 250	07/88	150	33-35 Punkte, früher s2	
Technics RP-HT 90	01/92	60	15-17 Punkte, früher m1	
Telefunken TH 700	04/80	85		
Ultrasone HFI 100	09/91	438	37-39 Punkte, früher s1	
Ultrasone HFI 15 G	12/99	75	28	
Ultrasone HFI 200	12/97	350	21	
Ultrasone HFI 3D	09/94	500		Vier-Kanal
Vivanco FMH 7780	12/99	90	-	
Vivanco SR 1000 III	08/93	150	37-39 Punkte, früher s1	Raumklang
Vivanco SR 585 Stage	07/89	40	9-11 Punkte, früher m2	
Vivanco SR 707 concert	07/90	65	17-19 Punkte, früher om	
Vivanco SR 950	12/99	100	31	
Yamaha HP-1	05/83	65		
Yamaha YH-1000	04/80	225		